



Hallands bildningsförbund

**Verksamhetsberättelse 2013
Långsiktig verksamhetsplan 2015 - 2017**

Omslagsbild från tidningen I Halland Nr 4/2013 med temat ”Kustlig dramatik”.
Illustratör Dick Holsts bild föreställer den brittiska fregatten ”Lyme” som gick under
i Laholmsbukten år 18/10 år 1760.

Hallands bildningsförbunds årsmöte äger rum **2014-04-26, klockan 13.00.**

Plats: ABF, Verkstadsgatan 14, Kungsbacka.

Förslag till dagordning

- § 1 Årsmötet öppnas
- § 2 Godkännande av kallelse
- § 3 Fastställande av dagordning
- § 4 Fastställande av röstlängd
- § 5 Val av mötesfunktionärer
 - a/ ordförande
 - b/ sekreterare
 - c/ protokolljusterare tillika rösträknare (2 st)
- § 6 Verksamheten 2013
 - a/ verksamhetsberättelse
 - b/ ekonomisk berättelse
 - c/ revisionsberättelse
- § 7 Beslut om ansvarsfrihet
- § 8 Styrelsens förslag
 - a/ långsiktig verksamhetsplan
 - b/ förändring av förbundets stadgar
- § 9 Beslut om årsavgift
- § 10 Beslut om arvoden
- § 11 Anmälningar
- § 12 Val vice ordförande (2 år)
- § 13 Val av fem ledamöter (varav två på 2 år och tre på 1 år)
- § 14 Val av en revisor och en revisorsuppleant (2 år)
- § 15 Val av en ledamot och en ersättare till Hela Sverige ska leva Halland (2 år)
- § 16 Val av valberedning
- § 17 Övriga frågor
- § 18 Årsmötets avslutning

Direkt efter årsmötet sammanträder den nyvalda styrelsen.

VERKSAMHETSBERÄTTELSE

Hallands bildningsförbund (organisationsnr. 849000-1891) är folkbildningens intresseorganisation i Hallands län. Dessutom är bildningsförbundet, genom Halländska hembygdsrådet, länsorganisation för hembygdsrörelsen och medlem i Sveriges Hembygdsförbund samt svarar som detta för service till cirka 23 000 medlemmar i den halländska hembygdsrörelsen.

Verksamheten har till syfte att ge folkbildningen bästa möjliga service och villkor. Medlemmarna i bildningsförbundet består av länets studieförbunds distriktsorganisationer (motsvarande), folkhögskolor, SISU Idrottsutbildarna, länsmuseumorganisation och regionens kulturförvaltning.

På uppdrag av Region Halland verkar Hallands bildningsförbund som regional kulturinstitution.

Medlemmar

ABF Halland

Folkuniversitetet vid Göteborgs universitet

Folkuniversitetet vid Lunds universitet

Ibn Rushd Norra Götaland

Katrinebergs folkhögskola

Kultur i Halland

Löftadalens folkhögskola

Medborgarskolan Region Väst

NBV Halland

Sensus Västra Sverige

SISU Idrottsutbildarna Halland

Stiftelsen Hallands läns museer

Studieförbundet i Väst

Studieförbundet Bilda Väst

Studieförbundet Vuxenskolan Halland

Personalorganisation

Medeltal

	Årsarbetare
Kvinnor	4,9
Män	6,0
Totalt	10,9

Anställda vid förbundet har under året varit:

Björn Lind: bildningskonsulent

Björn Holmgren: teaterkonsulent

Kerstin Hultin: hembygdskonsulent

Mia Björback: ekonomiassistent

Martin Odd: samordnare Kultur för livet, (ledig fr tj som kulturförmedlare)

Jörgen Magnusson: musiker

Projektanställda:

Jonas Karlsson: på uppdrag av föreningen Primus Vicus - arbetsledare medeltidsbyn

Mia Lundqvist: Måla för livet

Gullan Danielsson: kulturförmedlare

Halim Koshi: Sjunga för livet

Kajsa Nilsson: t o m 2013-08-31, på uppdrag av föreningen Primus Vicus –
textilansvarig medeltidsbyn

Åsa Ojala: 2013-05-01 - 2013-12-31, Kultur för livet, kultur som resurs i hemtjänst

Mymmél Blomberg: från 2013-08-19, Skriva för livet

Publicistisk verksamhet

Kulturtidskriften ”I Halland” har under året utkommit med 4 nummer. Redaktör och ansvarig utgivare för ”I Halland” är hembygdskonsulenten Kerstin Hultin.

Uppdragsverksamhet

Hallands föreläsningsförbunds administrativa verksamheter har under året handlagts av bildningsförbundet. På uppdrag av föreningen Primus Vicus har bildningsförbundet varit arbetsgivare åt arbetsledaren och textilansvarig för Medeltidsbyn i Halmstad. Till arbetet med Medeltidsbyn har vi också med stöd av arbetsförmedlingen haft hjälp av följande personer: Kim Hökerud, Zeqir Rustemaj, Emanuel Grundström, Joakim Lundberg, Walter Andersson, Christian Schoerner, Kim Christoffersen, Emma Gunnarsson, Benny Johansson, Daniel Svensson, Tram Tran Do Thi Uyen, Peter Vainikka, Zlatko Bile Benny Andersson, Ingemar Kjellberg, Anette Sköld och Mikael Surdi.

Representation i andra organisationer

Halländska hembygdsrådets representantskap: Eli By Nilsson med Ingvar Karlsson som ersättare.

Sveriges Hembygdsförbunds styrelse: Hans-Erik Qvarnström

Sveriges Hembygdsförbunds Kulturmiljövårdsråd: Bengt Bengtsson.

Hela Sverige ska leva (länsbygderåd) Hallands styrelse: Bo Westman ordförande, med Gunbritt Lindmark som ersättare i styrelsen.

Skogsstyrelsens sektorsråd Region väst: Bo Westman.

Stiftelsen Hallands läns museers styrelse Gun-Britt Lindmark med Bengt Bengtsson som ersättare.

Hallands Arkivförbunds styrelse: Margareta Tönsgård, med Siv Hjalmarsson som ersättare.

Biblioteksmuseiföreningens styrelse: Ingvar Karlsson, ersättare.

Folkrörelsernas Arkiv Södra Halland: Björn Lind, kassör.

Årsmöte 2013

Bildningsförbundets årsmöte hölls den 27 april på Halmstad Teater. I samband med årsmötet höll Folkbildningsförbundets generalsekreterare, Annelie Roswall Ljunggren ett anförande om Folkbildningens framtid.

Styrelse

Under verksamhetsåret har styrelsen haft följande sammansättning:

Ingvar Karlsson ordförande

Joachim Lindqvist vice ordförande

ABF: Björn Johansson, suppleant Conny Carlsson

Bilda: Ulf Lager, suppleant Peter Ljungqvist

Folkhögskolorna: Peter Carlsson, suppleant Per-Anders Wadman

Folkuniversitetet: Anna-Karin Sjöström, suppleant Barbro Götesson

Hembygdsrörelsen: Bengt Bengtsson, suppleant Gunbritt Lindmark

Ibn Rushd: vakant

Länsmuseerna: Erik Rosengren, suppleant Curry Heimann

Medborgarskolan: Lars Hjalmarsson, suppleant Imelda Bencic

Kultur i Halland: Mikael Sarge, suppleant Maria Ehrenberg

NBV: Robert Lychou, suppleant Paul Barath

Region Halland: Sven-Anders Svensson, suppleant Bernt Zander

Sensus: Kay Rönn, suppleant Lena Sjöberg

SISU Idrottsutbildarna: Göte Arvidsson, suppleant Olle Kristensson

Studieförbundet: Lisa Miklos, suppleant Vibeke Sönnby

Studieförbundet Vuxenskolan: Lennart Karlsson, suppleant Lars-Erik Karlsson

Personalrepresentant: Kerstin Hultin

Styrelsen har under året genomfört fem sammanträden. Bildningskonsulenten har varit sekreterare och kassör.

Arbetsutskottet

Arbetsutskottet har haft följande sammansättning: Ingvar Karlsson (ordförande), Joachim Lindqvist (vice ordförande) och bildningskonsulenten (sekreterare och kassör).

Revisorer

Valda revisorer under året har varit: Britt-Marie Mallander, KPMG (godkänd revisor) och Jan Johansson. Suppleant: Christian Wahl.

Valberedning

Gun Olsson (sammanställande), Barbro Eriksson och Kerstin Zander.

Halländska hembygdsrådet

(ordinarie ledamöter)

Ordförande: Bengt Bengtsson

Sekreterare: Hembygdskonsulent Kerstin Hultin

Nordhallands Hembygdsförening: Anna-Kerstin Ahlberg och Ingun Adolfsson

Varbergs Hembygds-krets: Hans-Erik Qvarnström och Kristina Wallin

Ätradalens hembygds-krets: Margareta Tönsgård och Sven Karlsson

Hylte Hembygds-krets: Bo Westman och Birgitta Holmén

Halmstads Hembygds-krets: Gunbritt Lindmark och Curt Johansson

Höks Hembygds-krets: Brita Petersson och Kerstin Olofsdotter-Petersson

Region Halland: Ingemar Andreasson

Landsantikvarie: Erik Rosengren

Länsantikvarie: Hans Bergfast, Mats Folkesson

Hallands Konstmuseum: Annelie Adamsson

Hallands Kulturhistoriska museum: Curry Heimann

Hallands Bildningsförbund: Eli By Nilsson

(adjungerade)

Falkenbergs museum: Deborah Thompson

Folkrörelsearkivet i norra Halland: Anna-Lena Nilsson

Folkrörelsearkivet i södra Halland: Jan-Olof Johansson

Hallands Naturskyddsförening: Alice Berglund

Studieförbundet Vuxenskolan: Eli By Nilsson

Hallands släktforskarförening: Gun Bergenfelz

Folkdansringen: Brita Börjesson

Slöjd i Halland: Marita Jönsson, Mattias Broström

Hela Sverige ska leva: Kurt Sevehem

Bygdegårdarnas Riksförbund: Göte Johansson

Berte Museum: Bengt Svensson

Styrelse för Halländska hembygdsrådet

Bengt Bengtsson (ordf.), Gunbritt Lindmark (1:e vice ordf.), Hans-Erik Qvarnström (2:e vice ordf.), Anna-Kerstin Ahlberg, Bo Westman, Margareta Tönsgård och Brita Petersson, samt Kerstin Hultin (sekr).

Ersättare: Halmstad: Curt Johansson, Hylte: Birgitta Holmén, Hök: Kerstin Olofsdotter-Petersson, Kungsbacka: Ingun Adolfsson, Varberg: Christina Wallin, Ätradalen: Sven Karlsson.

Medlemskap

Hallands bildningsförbund är medlem i Sveriges Hembygdsförbund, Arbetsgivarorganisationen Idea, Biblioteksmuseiföreningen, Folkrörelsernas Arkiv i södra Halland, Föreningen för folkbildningsforskning och Hallands Arkivförbund.

BERÄTTELSE MED UTGÅNGSPUNKT I LÅNGSIKTIG PLAN FÖR VERKSAMHETEN 2013 – 2015

Opinionsbildning och kommunikation för folkbildning

... i förhållande till strategi uttryckt i långsiktig verksamhetsplan

Förbundet ska genom olika former av opinionsbildning verka för att de halländska kommunerna och Region Halland ger förbundets medlemmar goda verksamhetsvillkor.

Den lokala opinionsbildningen har skett i samråd med studieförbunden som ingår i respektive LFS (lokalt folkbildningssamråd). Detta har bl a lett till träff med Kommunstyrelsen i Varberg och spridande av skriftligt informationsmaterial till politiker och tjänstemän i berörda nämnder. Regionalt har bildningsförbundet bl a medverkat i processer kring Hallands kulturplan och i andra frågor haft kontakt med såväl politiker i regionstyrelsens kulturutskott som med tjänstemän på Kultur i Halland.

Samverkan mellan folkbildningens aktörer

... i förhållande till strategi uttryckt i långsiktig verksamhetsplan

Förbundet ansvarar för att studieförbundens behov av samråd på lokal och regional nivå ska kunna lösas. Konferenser och andra aktiviteter arrangeras för att behandla frågor som är aktuella för studieförbunden. Förbundet ska initiera samarbeten mellan länets olika aktörer inom folkbildning.

Folkbildningens framtidsfrågor ska hållas levande genom aktiva insatser.

Under året har DSL (studieförbundens regionchefer) sammanträtt 3 gånger, LFS Falkenberg 2 gånger, LFS Halmstad 3 gånger, LFS Kungsbacka 4 gånger och LFS Varberg 5 gånger. I Falkenberg och Kungsbacka har studieförbunden genomfört upplevelsedag tillsammans med respektive bibliotek. I Halmstad har studieförbunden haft samverkan med såväl kulturförvaltningen som med teknik- och fritidsförvaltningen. Bildningsförbundet bjöd in till höstkonferens för studieförbundens personal och förtroendevalda. Tyvärr var intresset så lågt att konferensen fick ställas in.

Hembygdsverksamhet

... i förhållande till strategi uttryckt i långsiktig verksamhetsplan

Den regionala hembygdsverksamheten leds av det halländska hembygdsrådet och dess styrelse. Uppgifterna är att vara sammanhållande organisation för medlemsföreningarna, stödja föreningarna i frågor som är svåra att klara på lokal nivå, samt i övrigt arbeta efter verksamhetsplan och hantera de frågor som hembygdsrådet initierar.

Genom den konsulenttjänst som finns samordnas 75 halländska hembygdsföreningars arbete samtidigt som lokala hembygdsföreningar vid behov får stöd i sitt arbete. Tjänsten är också central när det gäller anordnande av utbildningar och kurser, såväl intern som extern utbildning. Genom bl a kurser och publikationer har det lokala kulturarvet levandegjorts och dokumenterats. Kontakten har med Sveriges Hembygdsförbund, grannförbund, museer och andra organisationer sker kontinuerligt. Hembygdsåret 2013 uppfyllde väl de kriterier och visioner som den halländska hembygdsrörelsen beslutat arbeta efter.

I Region Hallands kulturplan för år 2014-2016 anges som prioriterade inriktningar för verksamheten:

- Hembygdsgrändarnas roll som bidrag till Hallands attraktivitet och som besöksmål.
 - Hembygdsgränden som plats för barn och ungdomars kulturskapande.
- Hembygdsrådet har träffats vid två tillfällen och dess styrelse vid ett flertal tillfällen under året. Hembygdsrådskonsulenterna har arbetat i nära samråd med Halländska hembygdsrådets styrelses arbetsutskott.

Uppdrag som kulturinstitution

... i förhållande till strategi uttryckt i långsiktig verksamhetsplan

Med lyhördhet för uppdragsgivares målsättningar och tydlig förankring i den halländska folkbildningen är bildningsförbundet öppna för att utveckla sin roll som regional kulturinstitution. De uppdrag som bildningsförbundet åtar sig ges samma tyngd och betydelse som övrigt arbete för och med folkbildningen.

Arbetet med kulturförmedling och främjande av kultur för äldre har under 2013 kanaliserats genom Kultur för livet. Region Halland fick år 2012 ett tvåårigt stöd från Kulturrådet för att utveckla kulturverksamhet för och i samverkan med kommunernas äldreomsorg. Arbetet har lett till att vi fått förstärka vår kompetens med flera projektanställningar. Hösten 2013 utlyste Kulturrådet en ny period med tvåårigt stöd för arbete med att utveckla kultur för seniorer (65+). Regionens ansökan, som gjordes i samverkan med oss, resulterade i att Halland, sett över de fyra årens projektmedel, fått störst bidrag från Kulturrådet. Kultur för livet har rönt nationellt intresse och förekommit såväl som goda exempel på Kulturrådets hemsida som i form av medverkan vid seminarier i riksdagen.

Teaterverksamheten präglades av vårt uppdrag att jobba med växthus för halländsk scenkonst. I samverkan med Laholms sommarspel gavs Gnistan under sommaren i vårt stora tält vid Knäreds övre kraftstation. Produktionen fick stort ekonomiskt stöd från såväl Region Halland och Laholms kommun, som Statkraft och Laholms sparbank. Såväl växthusmässigt som publikt blev det succé. Laholms sommarspel kunde räkna in fullsatt (med stående ovationer) alla 14 kvällar föreställningen gavs. Ett tiotal begåvade unga musiker, skådespelare, koreografer och tekniker fick (förutom arvodet) en betydande erfarenhet, vidgat nätverk och en stark punkt i CV:t. Under hösten fortsatte växthusarbetet tillsammans med Albert Olsson-sällskapet i Halmstad kring förberedelserna inför 2014 års uppsättning av Trampa inte på min tröskel, samt tillsammans med Bertil Goldberg kring framtagande av musikalen TumbaTarzan. Till båda dessa produktioner, varav Region Halland bidrog med projektmedel till Halmstadproduktionen, har det knutits begåvade unga artister och tekniker.

PROJEKTVERKSAMHET

- **Digitalisering av artiklar ur tidningen I Halland och erbjuda skolor.** Genom medel från Region Halland har skapats en besökbar databas med artiklar om halländsk hembygdskultur från tidningen I Halland mellan år 2000 till 2012. Syftet är att i högre utsträckning nå ut till skolor som en resurs för att jobba med hembygds historia. Databasen innehåller 335 artiklar och kan nås genom hemsida: www.hembygd.se/halland Projektledare: Kerstin Hultin.

- **Byggnadsvårdskurser.** Genom medel från Länsstyrelsen i Halland har två byggnadsvårdskurser genomförts med skiftesverk på Spannarps hembygdsgård och fönsterrenovering på Skällinge hembygdsgård i Varbergs kommun. Kurserna genomfördes i juni och augusti. Hembygdsrådet utsåg objekten och hembygdskonsulenten skötte planering och redovisningen. Kurserna hade 23 deltagare som ägnade 568 timmar åt byggnadsvård. Konsulenten ägnade 92 timmar åt kurserna. Kurserna uppmärksammades i dagspress och i tidningen I Halland. Hembygdskonsulenten mottog enbart positiva muntliga omdömen av deltagarna. Projektledare: Kerstin Hultin.
- **Arrangera ett integrationsevenemang i Hylte kommun.** Genom medel från Länsstyrelsen i Halland arrangerades en internationell familjedag i Hylte i samarbete med Hylte hembygdsförening, Slöjd i Halland, 4H, Hylte kommun och föreningar en söndag i juni på Lindekullens hembygdspark i Hyltebruk. Besökare fick pröva på olika hantverk, byggnadsvårdare visade ”ryggning”, det fanns barnaktiviteter, guidningar utställningar, exotiska maträtter, dansuppvisningar från olika länder och danslekar. Trots regnigt väder kom 300 besökare under dagen. Projektledare: Kerstin Hultin.
- **Kultur för livet.** Under året har Statens Kulturråd fortsatt avsätta medel för att utveckla arbetet med Kultur för äldre i Halland. Projektet sträcker sig fram till mars 2014 och har under 2013 innefattat följande verksamheter:

När orden tar slut, som är den allsångsverksamhet på demensboenden som bedrivits under många år. Jörgen Magnusson sköter detta.

Måla för livet; målargrupper för seniorer i särskilt boende, på träffpunkter i föreningar för funktionshindrade eller liknande. Mia Lundqvist är projektanställd för detta.

Sjunga för livet; körsång för seniorer. Halim Koshi är projektanställd för detta.

Levande utställningar; utställningar framtagna av Hallands kulturhistoriska museum i nära samverkan med äldreomsorgspersonal i länet.

Skriva för livet. Under hösten projektanställdes Mymmel Blomberg för att i samverkan med biblioteken i länet erbjuda skrivargrupper för seniorer i äldreomsorgen, föreningslivet och i samverkan med biblioteken i länet.

Produktion, subvention, presentation och förmedling av musikaliskt kvalitativa program. Detta arbete görs i samråd med musikutvecklare på Region Halland.

Arbete med att sy ihop överenskommelser mellan region och kommuner har påbörjats kring hur regionala kulturmedel ska kunna samsas med kommunala äldreomsorgsmedel för att stärka kulturens roll i omsorgen. För att arbeta med detta och samordna insatserna har Martin Odd frikopplats från kulturförmedlingen där i stället Gullan Danielsson har projektanställts.

Projektledare: Martin Odd.



- **Vetenskap och kultur/Regional vetenskapskommunikation.** Succén med Halland i universum har burit vidare så att även 2013 innehållit fortsatt verksamhet med vetenskapscaféer, vetenskapskonserter, trottoarvetenskap m m. Allt handlar om att koppla samman vetenskap med olika kulturella uttryck för att göra vetenskapligt kunnande tillgängligt för många människor. I det etablerade nätverket finns många temporära medarrangörer såsom Hallands geologiska klubb, Cityföreningen i Falkenberg, olika grundskolor och/eller gymnasier, hembygdsföreningar samt olika kommunala förvaltningar. Fasta deltagare är: Högskolan i Halmstad, Hallands konstmuseum, Hallands Sjukhus, Stadsbiblioteket i Halmstad, Hallands Astronomiska sällskap, Tjolöholms slott, Falkenbergs stadsbibliotek, Svenska Kyrkan, Teckningsmuseet i Laholm, Föreningen Världsarvet Grimeton, Länsstyrelsens Naturum Getterön, Hembygdsföreningen i Unnaryd, KomTek i Halmstad och Café Strandgatan 20. Vi har också ett etablerat samarbete med Vetenskapsfestivalen i Göteborg samt riksföreningen Vetenskap och allmänhet. Region Halland medfinansierar projektet, som också stöds av ett stort antal medverkande vetenskapskvinnor och -män inklusive Landshövdingen. Projektledare: Charlotte Sikö Helin.
- **Gnistan.** I samverkan med Laholms sommarspel gavs Gnistan under sommaren i vårt stora tält vid Knäreds övre kraftstation. Produktionen fick stort ekonomiskt stöd från såväl Region Halland och Laholms kommun, som Statkraft och Laholms sparbank. Såväl växthusmässigt som publikt blev det succé. Laholms sommarspel kunde räkna in fullsatt (med stående ovationer) alla 14 kvällar föreställningen gavs. Ett tiotal begåvade unga musiker, skådespelare, koreografer och tekniker fick (förutom arvodet) en betydande erfarenhet, vidgat nätverk och en stark punkt i CV:t. Projektledare: Björn Holmgren.
- **Trampa inte på min tröskel.** Tillsammans med Albert Olsson-sällskapet har vi genomfört ett tiotal workshops där ett tiotal unga talanger gnuggats tillsammans med professionella. Workshopen har genomförts som ett led i förberedelserna inför

sällskapets uppsättning sommaren 2014 i Haverdal av Trampa inte på min tröskel.
Projektledare: Björn Holmgren.

- **Handslag Halland:** I samverkan med Riksteatern och Riksteatern Halland har projektet Handslag Halland nu avslutats. Under hösten bildades Hallands Kulturförbund som en direkt följd av projektet. Vid ett första möte under våren valdes en interimstyrelse (i vilken bl a Joachim Lindqvist, Bernt Zander och Björn Lind ingår) som förberedde ett bildandemöte som hölls den 28 november i Falkenberg. På mötet noterades tolv medlemmar, varav Hallands bildningsförbund är en. Björn Lind har tillsammans med en representant från vardera Riksteatern och Riksteatern Halland utgjort styrgrupp för projektet.

UPPDRAG FRÅN REGION HALLAND

- ✓ *Utveckla samverkan för ideell kultursektor i Halland med fokus på arrangörsutveckling, kulturprojekt, opinionsbildning, samt samordning av verksamhet. Syftet är att stärka det ideella föreningslivets ideologiska, demokratiska, sociala och opinionsbildande funktioner i kulturlivet.*

Genom bildningsförbundets engagemang i Handslag Halland har vi medverkat till att bilda Hallands Kulturförbund.

- ✓ *Utveckla, samordna, producera och förmedla kultur av god kvalitet till vården, äldreomsorgen och föreningslivet, samt arbeta för att öka kunskapen och medvetenheten om kulturens betydelse för äldres hälsa och välbefinnande.*

Att vår service med kulturförmedling till äldreomsorg och föreningsliv uppskattas kan utläsas av fortsatt ökat antal beställare och att antalet bokningar ökat för sjätte året i rad. Arbetet med Kultur för livet ger stora möjligheter att ta språng avseende kunskapsspridning och att Region Halland fått ytterligare medel, rent av mest i hela landet, från Kulturrådet och att vi har regionens förtroende att sköta jobbet är ett kvitto på att vi lyckats väl.

- ✓ *Utveckla, sprida och stärka kunskapen om det halländska kulturarvet genom hembygdsrörelsens verksamhet och skapa mötesplatser i hela Halland för människor med intresse för aktuella frågor inom hembygdskultur, arkiv, byggnadsvård, lokalhistoria, kulturlandskapsfrågor etc.*

Genom den konsulenttjänst som finns samordnas 75 halländska hembygdsföreningars arbete, samtidigt som lokala hembygdsföreningar vid behov får stöd i sitt arbete. Tjänsten är också central när det gäller anordnande av utbildningar och kurser, såväl intern som extern utbildning. Genom bl a kurser och publikationer har det lokala kulturarvet levandegjorts och dokumenterats. Kontakten med Sveriges Hembygdsförbund, grannförbund, museer och andra organisationer har skett kontinuerligt. Hembygdsåret 2013 låg väl i linje med det uppdrag vi har från regionen.

- ✓ *Skapa mötesplatser för amatörer och professionella scenkonstnärer och andra kulturskapare samt vara en resurs vid halländska evenemang.*
- ✓ *Utveckla växthus för halländsk scenkonst där professionella kulturskapare kan arbeta tillsammans med unga begåvningar.*

Främst genom vår samverkan med Laholms sommarspel kring Gnistan, men också via samverkan med Albert Olsson-sällskapet kring Trampa inte på min tröskel samt med Bertil Goldberg kring TumbaTarzan har vi framgångsrikt tacklat dessa båda uppdrag. Under det stora antal workshops som genomförts har amatörer mött professionella och flera unga talanger har knutits till arbetet. Något som för dem dels inneburit nya erfarenheter men också att deras kontakter med professionella utövare ökat och nya nätverk skapats.

- ✓ *Utveckla idéer och driva projekt inom områden med anknytning till Hallands bildningsförbunds verksamhet och medverka i horisontella utvecklingsprojekt med andra utvecklingsområden inom Region Halland.*
- ✓ *Skapa samverkan mellan ideella organisationer, fria kulturskapare, kulturinstitutioner och kommuner.*

Dessa båda uppgifter har hanterats med flera olika utgångspunkter. Genom fortsättningen på vetenskap och kultur, har nya kontakter knutits under året och scenkonst och vetenskap samverkar med såväl kommuner, högskola och näringsliv. Kultur för livet går rakt in i den kommunala äldreomsorgen där vi har nära samverkan med alla halländska kommuner. Såväl regionens strategiska som taktiska grupp inom området har vi, tillsammans med Kultur i Halland, samverkat med. Gnistan genomfördes i samverkan med och i samklang med 400 årsfirandet av freden i Knäred. Här samverkade vi och Laholms sommarspel bl a med det lokala näringslivet i Knäred och Laholm, multinationella kraftbolaget Statkraft, samt Laholms kommun. Hembygdsrörelsen har som brukligt haft betydande samverkan med såväl läns museer som Kulturmiljö Halland och skolor i flera av länets kommuner. Bildandet av Hallands kulturförbund är en produkt av just samverkan mellan ideella organisationer, fria kulturskapare, kulturinstitutioner och kommuner.

- ✓ *Medverka i kartläggning, analys och utveckling av nya kulturtillgångar i Halland.*
Med en vid definition av begreppet ”kulturtillgångar” är detta något vi gör på många olika sätt. Några exempel från år 2013: Tillsammans med Laholms sommarspel utvecklade vi en alldeles ny plats att framföra scenkonst på; vid Knäreds övre kraftverk. Inom ramen för Kultur för livet har vi nu fört in såväl berättade som skrivande direkt i äldreomsorgen. För att nämna två exempel.
- ✓ *Mångfalden ska ses som en tillgång; verksamheter ska öka toleransen och dra nytta av individers olikheter för att gynna kreativiteten.*
- ✓ *I övrigt medverka till att fullfölja Hallands kulturplans intentioner vad avser jämställdhet, mångkultur och tillgänglighet för funktionshindrade.*

Kulturutbudet, som presenteras för äldreomsorgen och föreningslivet i Halland, innehåller åter igen en större bredd än tidigare år; både avseende genre och artisternas geografiska och etniska ursprung. Det arbete som Hembygdsrörelsen tidigare påbörjat för att markera avstånd mot främlingsfientlighet har fortsatt, bl a manifesterat genom mångfaldsdag i Hylte hembygdspark. Detta är några exempel på åtgärder som vidtagits under året i enlighet med uppdragen från regionen.

SLUTORD

Under året har folkbildningen i Halland fått sämre villkor. Så tillvida har vi misslyckats. Vi vill dock gärna tro att våra insatser har bromsat den utveckling som annars hade lett till ännu sämre villkor för studieförbunden att i Halland verka för statens fyra syften med stödet till folkbildningen: stärka och utveckla demokratin, öka människors möjlighet att påverka sin livssituation, utjämna utbildningsklyftor och höja bildnings- och utbildningsnivån, samt bredda intresset för och öka delaktigheten i kulturlivet. Arbetet med att föra dialog med Kommunstyrelserna i de halländska kommunerna som påbörjades under 2013 kommer att fortsätta.

Vi är stolta över det förtroende som Region Halland visar oss genom att lägga flera olika uppdrag i våra händer. Under 2013 har vi särskilt uppmärksammats för arbetet inom Kultur för livet där vi arbetar på direkt projektuppdrag från regionen och där både regionen och bildningsförbundet fått mycket positiv respons från nationellt håll på arbetet.

Den kulturplan som började gälla vid årsskiftet har vi under året varit delaktiga i ur flera olika aspekter. Det är med glädje vi konstaterar att Region Halland ser oss som viktig samverkanspart i ett långt tidsperspektiv.

Vi ser minskande resurser till kulturlivet i Halland och även om vi är gynnade i jämförelse med andra aktörer utanför Kultur i Halland så ser det bekymmersamt ut i reala tal. Tidigare års uppgörelse om att ersätta underfinansiering med projektmedel gäller inte längre och vi står inför en situation där vi under kommande år, av ekonomiska skäl, riskerar att behöva definiera bort delar av de regionala uppdragen.

Hallands bildningsförbund tackar Region Halland, berörda myndigheter, organisationer, föreningar och kulturarbetare för det förtroendefulla samarbete som präglat kontakterna under det gångna året. Styrelsen riktar också ett varmt tack till personalen som utfört ett gott arbete under året.

Styrelsen föreslår att bokslutet fastställs, att 32 754 kronor hämtas från Kulturivårdenfonden, att 16 829 kronor hämtas från fonden för Bokmässan, samt att årets underskott på 111 992 kronor tas från förbundets balanserade resultat.

EKONOMISK BERÄTTELSE

Resultaträkning 2013-01-01 - 2013-12-31

Intäkter	2013	Budget 2013	2012
Verksamhetsintäkter Not 1	7 034 605	5 000 000	5 767 513
Offentliga anslag Not 2	4 708 013	4 500 000	4 788 129
Medlemsavgifter Not 3	228 600	240 000	246 430
Summa intäkter	11 971 218	9 740 000	10 802 072
Kostnader			
Produktionskostnader Not 4	-5 346 487	-5 000 000	-5 253 259
Övriga externa kostnader Not 5	-914 704	-1 000 000	-914 387
Personalkostnader Not 6	-5 862 845	-3 830 000	-4 726 903
Avskrivn. inventarier Not 7	-36 655	-35 000	-27 979
Summa kostnader Not 8	-12 160 691	-9 865 000	-10 922 529
Rörelseresultat	-189 473	-125 000	-120 457
Ränteintäkter Not 9	16 043	0	17 903
Övriga finansiella intäkter Not 10	26 356	10 000	16 332
Finansiella kostnader Not 11	-14 500	0	-412
Summa finansiella poster	27 899	10 000	33 824
Resultat efter finansiella poster	-161 574	-115 000	-86 634
Förändr ändam.best medel Not 12	49 582	165 000	9 770
Förändr Av styrelsen avsatta medel	0	0	100 000
Årets resultat	-111 992	50 000	23 136

Balansräkning 2013-12-31

Tillgångar	2013-12-31	2012-12-31
Anläggningstillgångar		
Inventarier	78 611	85 226
Aktier	22 545	22 545
Summa anläggningstillgångar	101 156	107 771
Omsättningstillgångar		
Kundfordringar	993 327	795 133
Övr. kortfristiga fordringar	169 982	19 950
Förutbet kostn och upplupna intäkter	46 839	48 870
Fordr. anslag från Staten	144 580	176 814
Fordr. Regionanslag	0	0
Kassa och bank	287 826	761 517
Fonder	733 491	724 802
Summa omsättningstillgångar	2 376 045	2 527 087
Summa tillgångar	2 477 201	2 634 858
Eget kapital		
Balanserat resultat	339 373	316 236
Årets resultat	-111 991	23 136
Summa Eget kapital	227 381	339 373
Av styrelsen avsatta medel	300 000	300 000
Ändamålsbestämda medel Not 13	508 387	557 970
Kortfristiga skulder		
Leverantörsskulder	297 704	125 457
Skatteskuld	6 163	6 163
Personalskatter	129 908	157 568
Övr kortfristiga skulder	424 356	458 763
Löneskuld	26 320	4 042
Semesterlöneskuld	404 689	367 136
Skuld soc. avgifter	123 697	133 307
Förskottsbetalningar	28 595	185 080
Summa kortfristiga skulder	1 441 432	1 437 515
Summa Eget kapital och skulder	2 477 201	2 634 858

Noter och redovisningsprinciper

Allmänna redovisningsprinciper

Verksamhetsberättelsen har upprättats i enlighet med Bokföringslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd

Fordringar

Fordringar har efter individuell värdering upptagits till belopp varmed de beräknas inflyta.

Om inte annat framgår är de tillämpade principerna oförändrade i jämförelse med föregående år.

Not 1: Verksamhetsintäkter

	2013	2012
Övriga anslag	120 000	
Administrativa intäkter	204 824	100 238
Arrangörsavgifter	3 577 479	3 404 460
Arrangörsavg resor	54 897	86 077
Konferensintäkter	7 750	33 613
Intäkter resor	2 843	7 519
Projektintäkter - Region Halland	2 615 000	1 373 500
Övriga projektintäkter	146 155	358 700
Utförda tjänster, extra	14 690	54 750
Intäkter logi	2 420	
Hyror - lokaler		23 626
Prenumerationsintäkter	117 426	124 780
Intäkter utställningar		400
Bokintäkter	1 690	1 325
Kopieringsintäkter		9 158
Intäkter städ o renhållning		6 092
Intäkter el		3 832
Intäkter porto		66
Utbildning	10 000	
Försäljning mat	2 700	
Övriga intäkter		7 997
Försäljning av material	2 000	2 025
Övr ersättningar o intäkter	154 731	160 918
Annonsering		8 438
Summa	7 034 605	5 767 513

Not 2: Offentliga anslag

	2013	2012
Statliga anslag	1 450 013	1 288 129
Regionanslag	3 258 000	3 500 000
Summa	4 708 013	4 788 129

Not 3: Medlemsavgifter

	2013	2012
Medlemsorganisationer	0	16 000
Hembygdsföreningar	228 600	230 430
Summa	228 600	246 430

Not 4: Produktionskostnader

	2013	2012
Inköp varor och materiel	-21 764	-46 355
Inköp varor och material - projekt	-15 943	0
Övr kostn - projekt	-307 664	-97 738
Entréavgifter - projekt	-220	
Övriga anslag	-78 000	
Inköp juridisk person	-2 067 748	-1 844 287
Hyra teknik, ljus	-56 023	-11 000
Hyror övrigt	-500	
Frakter och transporter	-7 795	-16 546
Hyrbilskostnader	-1 506	-500
Utställningar och mässor	-16 829	
Kostnader i Halland	-9 362	
Kost och logi	0	-2 790
Övr resekostnader	0	-418
Tryckkostnader	-73 195	-138 553
Förtäring	-68 600	-62 655
Annonskostnader/Annonsering	-14 553	-42 239
Licensavgifter	-1 649	-1 750
Tillsynsavgifter myndigheter	-20 725	
Övriga kostnader	-613 247	-589 222
Arvoden artister/föreläsare	-1 471 137	-1 756 855
Löner uppdragstagare	-47 437	-40 834
Hotellkostn. Artist/föreläsare	0	-1 495
Bilers. Skattefr. Artist/föreläs	-157 292	-211 649
Bilers. Sk.pl artist/förel	0	-48 095
Övr. resekostn. Artist/föreläs	0	-3 832
Arb giv avg uppdragstagare	0	-8 808
Arb giv avg artist/föreläsare	-197 323	-288 444
Kurser o konferenser	-97 975	-39 195
Summa	-5 346 487	-5 253 259

Not 5: Övriga externa kostnader

	2013	2012
Entréavgifter	-1 770	-400
Lokalhyra	-197 396	-231 389
El-kostnader	-20 556	-23 952
Lokaltillbehör	-50 000	-4 452
Städning och renhållning	-47 945	-40 140
Övriga lokalkostnader	-1 506	0
Förbrukningsinventarier	-34 232	-1 874
Utställningar och mässor	0	-1 580
Representation	-3 135	-1 176
Kontorsmaterial	-47 461	-51 819
Kostnad kopiering	-20 291	-91 044
Trycksaker	-227	0
Tele	-21 832	-31 637
Bredband	-3 319	-1 280
Mobiltelefoni	-37 203	-37 520
Data	-17 028	-22 104
Porto	-47 832	-60 678
Försäkringar	-10 663	-10 305
Arvoden förtroendevalda	-12 500	-14 300
Resor och traktamenten - förtr.valda	-9 378	-16 291
Övr kostn - förtroendevalda	-12 875	-26 488
Revisionskostnader	-43 605	-21 452
Kostnader årsmöte	-11 512	-10 200
IT-tjänster	-47 545	0
Bankkostnader	-2 217	-4 171
Tidningar, tidskrifter	-6 428	-2 947
Litteratur	-2 293	-483
Förbunds- och föreningavg	-183 280	-185 276
Hotellkostnad	-20 676	-21 431
Summa	-914 704	-914 387

Not 6: Personalkostnader

	2013	2012
Löner tjänstemän	-3 940 781	-3 083 059
Arvoden x-jobb	-10 619	-39 575
Skattefria traktamenten	-3 543	-1 607
Skattepliktiga traktamenten	-2 275	-6 173
Bilersättningar skattefria	-124 451	-98 305
Bilersättningar skattepliktiga	-95 489	-68 037
Övriga resekostnader	-50 573	-29 964
Pensionsförsäkringspremier	-298 531	-278 794
Arbetsgivaravgifter x-jobb	-3 336	-11 752
Arbetsgivaravgifter	-1 203 170	-996 827
Skatt på pensionskostnader	-70 724	-66 026
Arbetsmarknadsförsäkringar	-26 801	-20 533
Gruppförsäkringspremier	-588	-528
Övriga personalkostnader	-25 099	-17 898
Friskvård	-6 865	-7 825
Summa	-5 862 845	-4 726 903

Not 7: Avskrivningar

Från 2009 avskrivs enskilda inventarier, med inköpsvärde under 10 000 kronor, omedelbart.

Inköpsår	Inköpsvärde	Avskrivning	Restvärde 2013-12-31
2013	30 040	-10 013	20 027
2012	79 856	-15 971	47 914
2010	53 354	-10 671	10 670
	163 250	-36 655	78 611

Not 8: Kostnaderna fördelar sig på följande verksamheter:

	2013	Budget 2013	2012
Administration	-1 676 330	-1 794 000	-1 755 681
Kulturverksamhet	-2 375 153	-3 063 000	-2 445 702
Teaterverksamhet	-780 052	-780 000	-786 660
Hembygdsverksamhet	-1 257 542	-931 000	-936 709
Publicistisk verksamhet	-119 116	-100 000	-89 338
När orden tar slut	-584 554	-535 000	-573 419
Projektverksamhet	-4 996 413	-2 227 000	-4 307 042
Vetenskap och kultur	-334 875	-400 000	
Avskrivningar	-36 655	-35 000	-27 979
Summa	-12 160 691	-9 865 000	-10 922 529

Not 9: Ränteintäkter

	2013	2012
Swedbank	16 043	17 665
Skatteverket	0	238
Summa	16 043	17 903

Not 10: Övriga finansiella intäkter

	2013	2012
Aktier	0	1 701
Penningmarknadsfond	26 350	14 624
Öresutjämning	5	6
Summa	26 356	16 332

Not 11: Finansiella kostnader

	2013	2012
Ränta	-16	0
Värdereglering	-14 484	
Nedskrivning av kassa	0	-412
Summa	-14 500	-412

Not 12: Förändring ändamålsbestämda medel

	2013	2012
Hembygdsfond	0	40 620
Publikationer	0	0
Bokmässan	-16 829	
Kulturivårdenfond	-32 754	-50 389
Summa	-49 582	-9 770

Not 13: Ändamålsbestämda medel

	2013	2012
Hembygd	76 402	76 402
Publikationer	205 769	205 769
Kultur i vården	197 849	230 603
Bokmässan	6 974	23 803
Allsångsfilm	21 393	21 393
Summa	508 387	557 970

Styrelsen

Halmstad mars-april 2014


Anna-Karin Sjöström


Bengt Bengtsson


Björn Johansson


Erik Rosengren


Göte Arvidsson


Ingvar Karlsson


Joachim Lindqvist

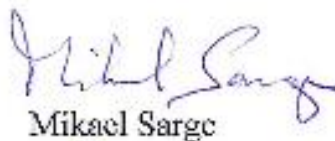

Kay Rönn


Kerstin Hultin

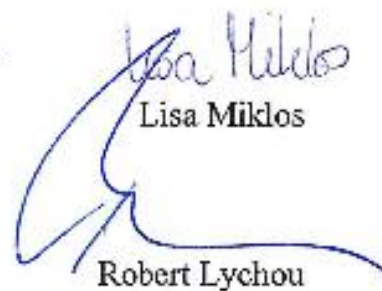

Lars Hjalmarsson


Lennart Karlsson


Lisa Mildos


Mikael Sargc



Peter Carlsson


Robert Lychou


Sven-Anders Svensson


Ulf Lager

Vår revisionsberättelse har avgivits i april 2014


Britt Marie Mallander
KPMG


Jan Johansson

Revisionsberättelse

Till årsmötet i Hallands Bildningsförbund, org. nr 849000-1891

Rapport om årsredovisningen

Vi har utfört en revision av den ekonomiska berättelsen för Hallands Bildningsförbund för år 2013.

Styrelsens ansvar för den ekonomiska berättelsen

Det är styrelsen som har ansvaret för att upprätta en ekonomisk berättelse som ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen och för den interna kontroll som styrelsen bedömer är nödvändig för att upprätta en ekonomisk berättelse som inte innehåller väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Revisorns ansvar

Vårt ansvar är att uttala oss om den ekonomiska berättelsen på grundval av vår revision. Granskningen har utförts enligt god revisionsssed. För den godkända revisorn innebär detta att han eller hon utfört revisionen enligt International Standards on Auditing och god revisionsssed i Sverige. Dessa standarder kräver att den godkända revisorn följer yrkesetiska krav samt planerar och utför revisionen för att uppnå rimlig säkerhet att den ekonomiska berättelsen inte innehåller väsentliga felaktigheter.

En revision innefattar att genom olika åtgärder inhämta revisionsbevis om belopp och annan information i den ekonomiska berättelsen. Revisorn väljer vilka åtgärder som ska utföras, bland annat genom att bedöma riskerna för väsentliga felaktigheter i den ekonomiska berättelsen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel. Vid denna riskbedömning beaktar revisorn de delar av den interna kontrollen som är relevanta för hur föreningen upprättar den ekonomiska berättelsen för att ge en rättvisande bild i syfte att utforma granskningsåtgärder som är ändamålsenliga med hänsyn till omständigheterna, men inte i syfte att göra ett uttalande om effektiviteten i föreningens interna kontroll. En revision innefattar också en utvärdering av ändamålsenligheten i de redovisningsprinciper som har använts och av rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen, liksom en utvärdering av den övergripande presentationen i den ekonomiska berättelsen.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Uttalanden

Enligt vår uppfattning har den ekonomiska berättelsen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Hallands Bildningsförbunds finansiella ställning per den 31 december 2013 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Verksamhetsberättelsen är förenlig med den ekonomiska berättelsens övriga delar.

Vi tillstyrker därför att årsmötet fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar samt stadgar

Utöver vår revision av den ekonomiska berättelsen har vi även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Hallands Bildningsförbund för år 2013.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förvaltningen.

Revisorns ansvar

Vårt ansvar är att med rimlig säkerhet uttala oss om förvaltningen på grundval av vår revision. Vi har utfört revisionen enligt god revisionsssed i Sverige.

Som underlag för vårt uttalande om ansvarsfrihet har vi utöver vår revision av den ekonomiska berättelsen granskat väsentliga beslut, åtgärder och förhållanden i föreningen för att kunna bedöma om någon styrelseledamot har företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till försummelse som kan föranleda ersättningskyldighet.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för vårt uttalande.


Uttalande

Vi tillstyrker att årsmötet beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Halmstad den 14 april 2014

KPMG AB


Britt-Marie Mallander
Godkänd revisor


Jan Johansson
Föreningsvald revisor

LÅNGSIKTIG PLAN FÖR VERKSAMHETEN 2015 - 2017

Våra uppdragsgivare

Hallands bildningsförbund är folkbildningens samverksansorganisation i Hallands län. Jämställt med detta är bildningsförbundet, genom Halländska hembygdsrådet, länsorganisation för hembygdsrörelsen och medlem i Sveriges Hembygdsförbund.

Medlemmarna är bildningsförbundets viktigaste uppdragsgivare.

Förbundet verkar som regional kulturinstitution på uppdrag av Region Halland.

Förbundet ansvarar för administrativ service åt Hallands föreläsningsförbund.

Opinionsbildning och kommunikation för folkbildning

Vision

I Halland har såväl politiker och ansvariga tjänstemän i region och kommuner som allmänheten uppfattningen att folkbildningen är en förutsättning för ett gott samhälle och det är en allmän uppfattning bland invånarna att det är rätt att med skattemedel ge folkbildningens aktörer goda villkor att verka.

Strategi

Förbundet ska genom olika former av opinionsbildning verka för att de halländska kommunerna och Region Halland ger förbundets medlemmar goda verksamhetsvillkor.

Samverkan mellan folkbildningens aktörer

Vision

Hallands bildningsförbund är den naturliga ”platsen” för samverkan mellan studieförbund, folkhögskolor och andra aktörer inom folkbildningens område. Förbundet är en framgångsrik företrädare för folkbildningens intressen i Halland.

Strategi

Förbundet ansvarar för att studieförbundens behov av samråd på lokal och regional nivå ska kunna lösas. Konferenser och andra aktiviteter arrangeras för att behandla frågor som är aktuella för studieförbunden. Förbundet ska initiera samarbeten mellan länets olika aktörer inom folkbildning.

Folkbildningens framtidsfrågor ska hållas levande genom aktiva insatser.

Hembygdsverksamhet

Vision

Hembygdsrörelsen finns över hela Halland och bedriver en verksamhet som präglas av att det lokala kulturarvet levandegörs och att samla samtiden – bevara dagen för morgondagen. På så sätt bidrar förbundet till förverkligandet av Halland – bästa livsplatsen.

I det regionala samarbetet initieras utbildningar, konferenser och andra verksamheter som stödjer lokala verksamheter och stimulerar till utveckling. Hållbar utveckling är en ledstjärna för den halländska hembygdsrörelsens arbete. Den regionala verksamheten präglas av stor öppenhet mot skolan och andra organisationer, även utanför länets gränser. ”I Halland” är en levande medlemstidning för hembygdsrörelsen i Halland.

Strategi

Den regionala hembygdsverksamheten leds av det halländska hembygdsrådet och dess styrelse. Uppgifterna är att vara sammanhållande organisation för medlemsföreningarna, stödja föreningarna i frågor som är svåra att klara på lokal nivå, samt i övrigt arbeta efter verksamhetsplan och hantera de frågor som hembygdsrådet initierar.

Uppdrag som kulturinstitution

Vision

Förbundet är en etablerad institution av central betydelse för det halländska kulturlivet.

Förbundets verksamhet präglas av beredskap för att kunna initiera och åta sig projektägarskap inom områden med direkt eller indirekt anknytning till folkbildningen. Genom sin uppdragsverksamhet befäster bildningsförbundet folkbildningens roll i en framsynt halländsk kulturpolitik.

Strategi

Med lyhördhet för uppdragsgivares målsättningar och tydlig förankring i den halländska folkbildningen är bildningsförbundet öppna för att utveckla sin roll som regional kulturinstitution. De uppdrag som bildningsförbundet åtar sig ges samma tyngd och betydelse som övrigt arbete för och med folkbildningen.



**Hallands
bildningsförbund**