

Verksamhetsberättelse för år 2023



Hallands
bildningsförbund

Hallands bildningsförbunds årsmöte äger rum 2024-04-17, klockan 18.00.
Plats: Katrinebergs folkhögskola, Vessigebo

Förslag till dagordning

- § 1 Årsmötet öppnas
- § 2 Godkännande av kallelse
- § 3 Fastställande av dagordning
- § 4 Fastställande av röstlängd
- § 5 Val av mötesfunktionärer
 - a/ ordförande
 - b/ sekreterare
 - c/ protokolljusterare tillika rösträknare (2 st)
- § 6 Verksamheten 2023
 - a/ verksamhetsberättelse
 - b/ bokslut
 - c/ revisionsberättelse
- § 7 Beslut om ansvarsfrihet
- § 8 Styrelsens förslag
 - a/ långsiktig verksamhetsplan 2025-2027
- § 9 Beslut om årsavgift
- § 10 Beslut om arvoden
- § 11 Anmälningar
- § 12 Val av vice ordförande, på 2 år
- § 13 Val av två ledamöter, på 2 år
- § 14 Val av revisor, med ersättare, på 2 år
- § 15 Val av valberedning, på 1 år
- § 16 Övriga frågor
- § 17 Årsmötets avslutning

Direkt efter årsmötet sammanträder den nyvalda styrelsen.

Förslag till beslut

§ 5 Val av mötesfunktionärer

a/ ordförande

Valberedningen föreslår Per Svensson.

b/ sekreterare

Valberedningen föreslår Björn Lind

§ 6 Verksamheten 2023

a/ verksamhetsberättelse

Styrelsen föreslår att berättelsen med godkännande läggs till handlingarna.

b/ bokslut

Styrelsen föreslår att bokslutet med godkännande läggs till handlingarna.

c/ revisionsberättelse

Styrelsen föreslår att revisionsberättelsen med godkännande läggs till handlingarna.

§ 7 Beslut om ansvarsfrihet

Revisorerna tillstyrker att årsmötet beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

§ 8 Styrelsens förslag

a/ långsiktig verksamhetsplan 2025-2027

Styrelsen föreslår att årsmötet fastställer förslaget till långsiktig plan för verksamheten år 2025-2027.

§ 9 Beslut om årsavgift

Styrelsen föreslår att årsmötet fastställer årsavgiften för 2025 till XXX kronor per medlem.

§ 10 Beslut om arvoden

Valberedningen föreslår att arvoden och ersättningar fastställs enligt föreliggande förslag.

§ 12 Val av vice ordförande, på två år

Valberedningen föreslår omval av Anna-Karin Sjöström.

(Ordförande Joacim Lindqvist är vald till nästa årsmöte.)

§ 13 Val av två ledamöter, på två år

Valberedningen föreslår omval av Nanna Nilsson och Bo Westman.

(Följande är valda till nästa årsmöte: Björn Johansson, Kristina Hallén Flaa och Sandra Hidgård.)

§ 14 Val av revisor, med ersättare, på två år

Valberedningen föreslår omval av Jan Johansson med Leif Gunnarsson som ersättare.

(Auktoriserad revisor Henrik Ahlgren med ersättare Baker Tilly Ahlgren & Co, Falkenberg är valda till nästa årsmöte.)

§ 15 Val av valberedningen

Gunbritt Lindmark, Barbro Göteson och Therese Stoltz står samtliga till förfogande för omval.

Allmänt om Hallands bildningsförbund

Medlemmar

ABF Halland
Folkuniversitetet, Stiftelsen Kursverksamheten vid Göteborgs universitet
Folkuniversitetet, Stiftelsen Kursverksamheten vid Lunds universitet
Ibn Rushd Distrikt Västra
Katrinebergs folkhögskola
Kultur i Halland (som hyser den regionala biblioteksfunktionen)
Kulturens bildningsverksamhet Region Väst (lämnade sitt medlemskap 31/12 2023)
Löftadalens folkhögskola
Medborgarskolan Region Väst
NBV Väst
RF-SISU Halland
Sensus Västra Sverige
Stiftelsen Hallands läns museer
Studieförbundet Halland
Studieförbundet Bilda Sydväst
Studieförbundet Vuxenskolan Halland

Styrelse

Joachim Lindqvist
ordförande
SV Halland

Anna-Karin Sjöström
vice ordförande
Folkuniversitetet Lund

Nanna Nilsson
Löftadalens folkhögskola

Björn Johansson
ABF Halland

Bo Westman
Hembygdsrådet

Kristina Hallén Flaa
Sensus Västra Sverige

Sandra Hidgård
RF-SISU Halland

Sven-Anders Svensson
utsedd av Region Halland
Gustaf Kristenson, ersättare
usedd av Region Halland

Charlotta Magnusson
personalrepresentant

Styrelsen har under året haft 5 protokollförda sammanträden. Bildningskonsulent Björn Lind har varit sekreterare och kassör.

Personalorganisation

Medeltal årsarbetare

	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017
Kvinnor	4,5	4,7	5,0	4,2	4,2	4,4	3,5
Män	3,2	3,2	3,0	3,0	3,1	4,6	4,5
Totalt	7,7	7,9	8,0	7,2	7,3	9,0	8,0

Anställda vid förbundet har under året varit:

Björn Lind: bildningskonsulent

Ika Nord: teaterkonsulent

Kerstin Hultin: hembygdskonsulent

Jörgen Magnusson: musiker

Charlotta Magnusson: kulturförmedlare

Maria Olsson: ekonom

Martin Odd: utvecklare kultur och hälsa

Emelie Olofsson: utvecklare kultur och hälsa (från 1 december)

Rebecca Nordström: processledare bästa samverkansplatsen

Olle Kjellberg, Petter Lindbom, Emma Eriksson, Måns Brandqvist, Sabina Johansson och Terje Gustafsson: sommarjobb med placering hos hembygdsförening.

Publicistisk verksamhet

Kulturtidskriften "I Halland" har under året utkommit med 2 nummer. Redaktör och ansvarig utgivare för "I Halland" är hembygdskonsulent Kerstin Hultin.

Representation i andra organisationer

Hela Sverige ska leva, Halland: Evy Johansson med Sven Karlsson som ersättare.

Stiftelsen Hallands läns museers styrelse Bo Westman med Lars-Erik Björklund som ersättare.

Biblioteksmuseiföreningens styrelse: Ingvar Karlsson, ersättare.

Västsvenska strukturfondspartnerskapet: Rebecca Nordström.

Årsmöte 2023

Årsmötet hölls i Laholms vandrarhem. Före mötet framförde Anette Wallin och Reine Johansson berättarföreställningen "Mot okänt mål". Manus är skrivet av Kerstin Hultin och handlar om ett allmosehjons resa, färgsatt med visor av Allan Edvall.

Revisorer

Auktoriserad revisor Henrik Ahlgren, Baker Tilly Ahlgren & Co, Falkenberg. Lekmannarevisor har varit Jan Johansson med Leif Gunnarsson som ersättare.

Valberedning

Gunbritt Lindmark (sammankallande), Therese Stoltz och Barbro Göteson.

Halländska hembygdsrådet

Ordförande: Bo Westman

1:e Vice ordförande: Varbergs Hembygdsrets: Hans-Erik Qvarnström

Halmstad hembygdsrets: Marianne Brinck-Odermalm

Nordhallands Hembygdsförening: Ingun Adolfsson

Ätradalens hembygdsrets: Lars Hillertz

Hylte Hembygdsrets: Ann-Christin Johansson

Höks Hembygdsrets: Brita Petersson

Sekreterare: Hembygdskonsulent Kerstin Hultin

Suppleanter från resp krets

Nordhalland: Kjell-Åke Rinnarv

Varberg: Doris Larsson

Ätradalen: Siv Qvarfordh

Hylte: Eva Svensson

Halmstad: Wivan Henriksson

Hök: Nils-Olov Gustavsson

Opinionsbildning och kommunikation för folkbildning

Ur Långsiktig plan för verksamheten 2023-2025

Vision

I Halland har såväl politiker och ansvariga tjänstemän i region och kommuner som allmänheten uppfattningen att folkbildningen är en förutsättning för ett gott samhälle och det är en allmän uppfattning bland invånarna att det är rätt att med skattemedel ge folkbildningens aktörer goda villkor att verka.

Strategi

Förbundet ska genom olika former av opinionsbildning verka för att de halländska kommunerna och Region Halland ger förbundets medlemmar goda verksamhetsvillkor.

Ur Verksamhetsplan 2023

OPINIONSBILDNING OCH KOMMUNIKATION FÖR FOLKBILDNING

Demokratifrågor ska ges stort utrymme i bildningsförbundets arbete under 2023.

Arbetet kring studieförbunden som samverkanspartner för de halländska kommunerna fortsätter under 2023. Dessutom ska de ekonomiska förutsättningarna lyftas tydligt i såväl kommuner som region.

Bildningsförbundet ska ta aktiv del i samtal på såväl regional som lokal nivå kring utveckling av frågor som direkt eller indirekt berör folkbildning i någon form.

Folkbildningens roll som sammanhållande aktör för idéburna verksamheter ska markeras. Den Halländska Överenskommelsen är ett viktigt sammanhang för bildningsförbundet att verka inom. Under året ska vi på olika sätt söka etablera dialog med Regionstyrelsens Social hållbarhetsberedning.

Våra goda relationer med såväl handläggare som beslutsfattare i regionen och kommunerna håller, i stort sett, i sig. Det finns en bred förståelse för folkbildningens stora betydelse för både individer och samhället.

Hos kommunerna har studieförbunden direkt kommunikation med företrädare för olika verksamheter kring frågor om samverkan och samarbete. Vid våra lokala branschråd är kommunala företrädare alltid inbjudna. Likaså i det regionala branschrådet. Dessa kontakter har stärkts under året.

På lokalpressens (HP och HN) sidor för debattartiklar och insändare har vi under året bidragit med texter om betydelsen av ett fritt föreningsliv, samt minskningen av statens bidrag till studieförbunden,

Genom arbetet med den halländska Överenskommelsen hålls folkbildningens roll som sammanhållande aktör för idéburna verksamheter tydlig.

Vid några tillfällen får vi tillfälle att besöka kommunala nämnder. I november fick Kulturnämnden i Halmstad besök av ett tiotal företrädare för studieförbunden. Det blev väldigt bra samtal i de grupper som politikerna i nämnden roterade mellan. Besöket gav mersmak för såväl politiker som folkbildare. Tyvärr har Falkenbergs Kultur-, fritids- och tekniknämnd beslutat att vi inte får medverka på något möte hos dem.

Mellan 2022 och 2023 ökade de kommunala bidragen med 2,8 %. Merparten av ökningen står Falkenbergs kommun för, där SVs och Studieförbundets andelar åter utbetalades efter att varit strulna år 2022. Kungsbacka höjde sina bidrag med 2,4 %. I Laholm är det inte längre fria lokaler för studiecirkular. Det regionala bidraget var oförändrat. Detta kan jämföras med 12-månadersförändringen av KPI som december 2023 var 4,4 %.

Riksdagens beslut att minska bidragen till studieförbunden drabbar verksamheten i Halland hårt. För år 2024 innebär det ca 7,5 000 000 kronor mindre till folkbildning i Halland. Detta fördelas ungefär så här: Laholm -200 kkr, Hylte -200 kkr, Halmstad -2 900 kkr, Falkenberg -1 100 kkr, Varberg -1 500 kkr, samt Kungsbacka -1 600 kkr.

Samverkan mellan folkbildningens aktörer

Studieförbundens Regionala branschråd har träffats 4 gånger under året. Stående punkter på dagordningen är ömsesidiga lägesrapporter, samt aktuella etik- och branschfrågor. Bakom begreppet etikfrågor ryms frågor om kvalitet och hantering av offentliga bidragsmedel. Följande frågor syns i anteckningarna från årets möten: Remiss ang Nytt system för statsbidrag till studieförbundets verksamhet, Samtal med företrädare för Region Halland, Inriktningen på det gemensamma opinionsarbetet, Former för studieförbundets samarbetsformer i Halland, Kommunala och regionala bidrag i väntan på nytt system för statsbidrag, Regeringskansliets promemoria ang Ökat statligt inflytande över statsbidraget till folkhögskolor och studieförbund, Samtal om FBRs beslut om ny fördelningsmodell för statsbidrag, Samtal om Region Hallands nya Kulturstrategi och Kulturplan, Rapporterade volymer år 2022, Hur vi vill att kommunbidrag beräknas för år 2024, samt utvärdering av årets Höstkonferens.

De lokala samråden, Studieförbunden i norra Halland och Branschrådet i södra Halland, har träffats vid 4 tillfällen vardera. De stående punkterna vid mötena är desamma som i det Regionala branschrådet: lägesrapporter och etikfrågor. Kommunala handläggare och/eller kulturchefer bjuds regelmässigt in för att delta. Det leder till att frågor om samverkan med kommuner alltid finns levande. Under året har även Anders T Carlsson medverkat för information och samtal om Region Hallands kulturstöd, samt framtagande av ny kulturstrategi och kulturplan för regionen.

Höstkonferensen för personal och förtroendevalda inom studieförbund och folkhögskolor samlade 50 deltagare den 13 november i Varbergs Folkets Hus. Lina Brustad från Folkbildningsrådet (boende på Träslövsläge) presenterade det nya statsbidraget för studieförbunden. Eftermiddagen ägnades åt synliggörande. Johanna Iggsten (länsbildningskonsulent i Sörmland) inledde under rubriken "Hur pratar vi om folkbildning?". Sedan samtalade Johanna om frågan med Lina Brustad och Peter Carlsson (rektor på Katrinebergs folkhögskola). Konferensen avslutades med en sammanfattning av bildningsförbundets vice ordförande Anna-Karin Sjöström.

Under året har vi deltagit i månatliga digitala möten med Studieförbunden i samverkan, samma organisations Samverkanskonferens, digitala månatliga träffar med Folkbildningsrådet, samt möten med samma organisation om deras arbete med utformningen av deras rekommendation avseende kommunala bidrag till studieförbunden



Björn Lind, länsbildningskonsulent

Ur Långsiktig plan för verksamheten 2022-2024 **Vision**

Hallands bildningsförbund är den naturliga plattformen för samverkan mellan studieförbund, folkhögskolor och andra aktörer inom folkbildningens område. Förbundet är en framgångsrik företrädare för folkbildningens intressen i Halland.

Strategi

Förbundet ansvarar för att studieförbundets behov av samråd på lokal och regional nivå ska kunna lösas. Konferenser och andra aktiviteter arrangeras för att behandla frågor som är aktuella för studieförbunden. Förbundet ska initiera samarbeten mellan länets olika aktörer inom folkbildning.

Folkbildningens framtidsfrågor ska hållas levande genom aktiva insatser.

Ur Verksamhetsplan 2023 **SAMVERKAN MELLAN STUDIEFÖRBUNDEN**

Det regionala branschrådet, liksom de båda lokala branschråden ska hållas igång som aktiva mötesplatser mellan studieförbunden.

Hembygdsrådet

Ur Överenskommelse med Region Halland

Utvecklingsstöd till hembygdsrörelsens verksamhet

Hallands bildningsförbund har som medlem i Sveriges Hembygdsförbund ansvar för utvecklingsstöd till hembygdsrörelsens verksamheter i Halland.



Kerstin Hultin,
hembygdskonsulent

Ar 2023 års verksamhetsplan innebar för hembygdskonsulenten en intensiv start med den fortsatta planeringen och organisationen av Sveriges Hembygdsförbunds riksstämma i Halmstad 12-14 maj som även innefattade en Kulturarvsfestival på Friluftsmuséet Hallandsgården i Halmstad lördag 12 maj. Ett stort tack till Hallands Konstmuseum, Halmstad kommun och Region Halland kultur som stöttade detta större åtagande.

UNDER VÅREN FANNS en kommitté som med hjälp av kulturföretagaren Hatte Bärtilsson fick arbeta fram Kulturarvsfestivalens genomförande. Konsulenten skötte övergripande ansvar med budget, bokning och marknadsföring. Hallands konstmuseum gav råd och stöd på vägen samt medverkade med en utställning. En berättarföreställning om torpare efter August Bondesons berättelse ”Herregården Ransberg” producerades och framfördes under kulturarvsfestivalen samt i september på August Bondesondagen.

TORPPROJEKTET FICK EN rivstart i början av året med en hel veckas utbildning med GPS-sättning av torp genom en kartsöksapplikation via mobiltelefoner. En gemensam teoretisk kursdag på Katrinebergs folkhögskola, som lockade ett 30 tal personer från föreningar i hela Halland, åtföljdes av fältkurser i några av föreningarnas platser: Eftra, Rävinge, Fjärås, Torup och Veinge. Torpens koordinater rapporteras in till Lena Berglund Länsstyrelsen som även medverkade på teoridagen. Kursledare var Göran Bengtsson som assisterades av Olle Kjellberg som, genom Region Hallands feriejobb för ungdomar, bistod med teknisk support för äldre kursdeltagare. Att GPS-märka torplämningar är ett tidskrävande projekt som kommer att återkomma under flera år. En påverkande faktor är hög ålder bland aktiva i föreningarna där den fysiska förmågan är begränsad. En synbar effekt av torpprojektet är att det arrangeras alltfler torpvandringar runtom länet vilket lockar lokalbefolkning att gå med föreningen och ta ansvar för den ideella föreningens fortlevnad. Reine Johansson agerade handledare tillsammans med hembygdskonsulenten.



UNDER VÅREN STÖTTADE hembygdskonsulenten hembygdsföreningar med textbearbetningar till Studieförbundet Vuxenskolans LLUH-projektet ”Bygden berättar”. Det är ett samverkansprojekt som innebär korta filmer med kulturarvsberättelser från hela Halland och som görs publikt under våren 2024. Berättelserna är kopplade till hemsidor och en fysisk QR-kod som föreningarna hjälper till att placera ut på olika platser. Projektledare: Reine Johansson (för mer information).

VÅRENS NÄTVERKSTRÄFF DIT alla intresserade kulturarvsföreningar bjuds in, ägde rum i Kungsbacka med Nordhallands hembygdsförening som värd med visning av sina nya lokaler. Ett 30-tal personer från föreningar och organisationer medverkade.

I MAJ GENOMFÖRDES riksstämman i Halmstad med ett 100-tal ombud från hela Sverige. Invigningen hölls på Halmstad slott med landshövding Brittis Bentzler som hälsade välkommen. Därefter ägde seminarier rum på Halmstad teater med bl a Riksantikvarieämbetets chef Joakim Malmström som berättade om Riksantikvarieämbetets uppdrag och kulturarvsarbete. En presentation av ny handledning om samlingsförvaltning samt en påföljande diskussion om hembygdsrörelsens behov av att digitalisera sina arkiv och samlingar.



UNDER LÖRDAGEN GENOMFÖRDES Kulturarvsfestival där Halmstad bjöd på bästa sommarvädet och som under en fullspäckad dag av evenemang lockade ca 1500-2000 besökare. En succé!

UNDER VÅREN HADE hembygdsrörelsen åter fått möjlighet till ungdomssommarjobb genom Region Hallands satsning "Framtid ungdom". Under våren förmedlade konsulenterna förfrågan till hembygdsföreningar och skötte sedan ansöknings- och anställningsförfarande. Under perioden 19/6 till 14/7 fick sex ungdomar sommarjobb, hos: Morup-Stafsinge Hf (arbete i hembygdsgårdens museum med visning), Krogsredes Hf (digitalisering) Östra Karups Minnesvårds-förening och Veinge Hf (torpsökning i fält).

FÖRENINGAR HAR SIGNALERAT ett intresse med att få hjälp av ungdomar i digitaliseringen av sina samlingar. Kommande år kommer det att finnas en gratis digital lagringsmöjlighet inom Hembygdsportalen som ingår i föreningars medlemsavgift. Ett system som godkänts av Riksantikvarieämbetet (mer avancerade system innebär avgifter). Detta öppnar upp för en möjlighet att både säkra ideella föreningars arkiv och samlingar digitalt - men också att delar av dessa tillgängliggörs publikt och blir sökbara på internet.

DEN ÅRLIGA "HÖSTRÄFFEN" ägde rum 7 oktober på Katrinebergs folkhögskola och lockade ett 70-tal medverkande. Under våren uppmärksammades en hel del nya styrelser i föreningar vilket föranledde en presentation av varför hembygdsrörelsen är en del av Hallands bildningsförbund. En presentation som gjordes av Bildningskonsulent Björn Lind. På Hembygdsrådets begäran gjorde även konsulenterna en presentation av Sveriges Hembygdsförbund och den riksstämma som årligen genomförs samt visade bilder och berättade om stämman i Halmstads genomförande. Eftermiddagen ägnades åt ämnet torpforskning där Lena Berglund från Länsstyrelsen och Göran Bengtsson

Ur Långsiktig plan för verksamheten 2023-2025

Vision

Hembygdsrörelsen är en del av det levande samhället. Den skapar broar mellan det förgångna, nutiden och framtiden. Hembygdsrörelsen har ett humanistiskt och demokratiskt synsätt. Den är öppen för alla, oavsett bakgrund. Den respekterar kulturarvets skiftande former i tid och rum. Hembygdsarbetet skapar gemenskap, trygghet och identitet. Intresset för kulturarvet är drivkraften i engagemang för hembygden. Här möts alla generationer.

I det regionala samarbetet initieras utbildningar, konferenser och andra verksamheter som stödjer lokala verksamheter och stimulerar till utveckling. Hållbar utveckling är en ledstjärna för den halländska hembygdsrörelsens arbete. Den regionala verksamheten präglas av stor öppenhet mot skolan och andra organisationer, även utanför länets gränser. "I Halland" är en levande medlemstidning för hembygdsrörelsen i Halland.

Strategi

Den regionala hembygdsverksamheten leds av det halländska hembygdsrådet. Uppgifterna är att vara sammanhållande organisation för medlemsföreningarna, stödjande föreningarna i frågor som är svåra att klara på lokal nivå, samt i övrigt arbeta efter verksamhetsplan och hantera de frågor som hembygdsrådet initierar.



Landshövding Brittis Benzler och Hembygdshövding Bo Westman samtalar i Slottets trädgård. Foto: Kerstin Hultin.

(tidigare anlitad kursledare) medverkade. Projektet förs nu in på steg 2 som innebär - datering av GPS-satta torp. Detta innebär ett samarbete med Hallands släktforskarförening. Från denna förening föreläste Ulla Thorstensson och Torbjörn Nilsson. Föreningar fick sedan själva diskutera sina behov och hur framtagna information kan kopplas till hemsidor, d v s göras tillgänglig för en bredare allmänhet. I december skickades en inbjudan till en kurs i släktforskning om torp och där kursen blev uppbokad av intresserade föreningar. En ny uppföljning sker under 2024.

UNDER ÅRET HAR konsulenterna medverkat vid ett symposium om halländska bonader vid Unnaryds bonadsmuseum 15/5, ett webinarium om "Nya dimensioner i skogarnas kulturarv" genom Kungliga skogs- och lantbruksakademien, SHF:s konsulentträffar och ett Verksamhetsforum, Nätverk Kulturarvs studieresa och kulturplanssamtal samt vid Region Halland kulturs arrangerade kulturplanssamtal. Ett möte har handlat om dokumentationsbehovet av Halländska bygdedräkter.

HALLÄNSKA HEMBYGDSRÅDET HAR haft sex möten under året varav en planeringskonferens. Protokoll finns att läsa på distriktets hemsida www.hembygd.se/halland under rubriken "Protokoll".

DEN FYSISKA NÄTVERKSTRÄFFEN för alla kulturarvsaktörer under hösten (första fredagen i september) ställdes in, då arrangemanget krockar med Arkeologidagen och Kulturarvsdagen vilka infaller under samma period.

UNDER VÅREN OCH hösten producerades tidningen I Halland med en upplaga av ca 2 300 ex.

GENOM SHF HAR medlemmar erbjudits en mängd webbkurser, varav Heimbygdametodens "föryngringsutveckling" pågår hos två föreningar i Halland genom Reine Johansson och Rebecca Nordström.

UNDER HÖSTEN PRODUCERADES en adventskalender med korta filmer. Inslagen gjordes av musiker Jörgen Magnusson och Benny Johnsson som besökte hembygdsmuseer i hela Halland – där olika personer berättade om företeelser, personer eller annat med koppling till sina verksamheter. Från 1 till 24 december presenterades filmerna på Hallands bildningsförbunds Youtube kanal där de fortfarande kan ses. Julkalendern spreds genom hembygdsrörelsens sociala medier och hade 5 000 visningar på youtube kanalen och uppskattningsvis ytterligare 5 000 visningar på andra sociala medier inklusive delningar. Konsulenterna skötte förmedling och spridningen av de färdiga filmerna 1-24/12.

BESÖKEN PÅ HEMBYGDSGÅRDARNA ökade från 40 000 år 2022 till **75 000 besökare** till ca 960 evenemang år 2023. Det visar Sveriges hembygdsmuseer undersökning där 53 av Halländska Hembygdsrörelsens 76 medlemsföreningar deltog. Medlemsantalet sjönk från 19 708 till **19 300 medlemmar**. Hembygdsföreningen Gamla Varberg är en av landets största hembygdsföreningar med sina 1 878 medlemmar. År 2023 var **120 aktiviteter riktade till barn och unga** och lockade ca **5 000 besökare** vid dessa aktiviteter.

Ur Långsiktig plan för verksamheten 2023-2025

Uppdrag från Region Halland

Vision

Förbundet är en etablerad aktör av central betydelse för det halländska kulturlivet. Förbundets verksamhet präglas av beredskap för att kunna initiera och åta sig projektägarskap inom områden med direkt eller indirekt anknytning till folkbildningen. Genom sin uppdragsverksamhet befäster bildningsförbundet folkbildningens roll i en framsynt halländsk kulturpolitik.

Strategi

Med lyhördhet för uppdragsgivares målsättningar och tydlig förankring i den halländska folkbildningen är bildningsförbundet öppna för att utveckla sin roll som regional kultur- aktör. De uppdrag som bildningsförbundet åtar sig ges samma tyngd och betydelse som övrigt arbete för och med folkbildningen.

Kultur för äldre

Ur Överenskommelse med Region Halland

Hallands bildningsförbund ska arbeta i överensstämmelse med Överenskommelse om regional samverkan gällande kultur för äldre (DNKS180286).



Martin Odd,
utvecklare Kultur och Hälsa

Efter att i sammanlagt ha arbetat på Hallands bildningsförbund i olika roller, sedan ca 29 år tillbaka, gick Martin Odd i pension den 31 december. Hans efterträdare Emelie Olofsson började den 1 december. Blir hon kvar till år 2052?



Emelie Olofsson,
utvecklare Kultur och Hälsa

Sedan 2016 finns en reglerad samverkan i Halland mellan regionen och kommunerna gällande kulturens plats i äldreomsorgen. Utgångspunkterna sammanfattas i den regionala överenskommelse som undertecknades av kommunernas ledningspersoner från kultur- och socialförvaltning. Varje kommun har sedan utvecklat egna överenskommelser om hur samverkan ska ske mellan de två förvaltningarna. Under de år som passerat har i princip alla undertecknare lämnat sina tjänster och ersatts med nya chefer. Viktigt är att löpande ge dessa en möjlighet att sätta sig in i den halländska samverkan. Bl a ska detta ske genom att ansvarig på bildningsförbundet årligen rapporterar om aktiviteter och insatser per kommun.

I NOVEMBER HADE vi ett intensivt möte med REKO-gruppen där man från kommunerna som vanligt delade sina erfarenheter av arbetet och förutsättningarna.

Några exempel:

Falkenberg fick under året ny kulturchef, Karolina Petersen. Vi kunde i direkt anslutning till detta ha ett möte och diskutera den regionala samverkan runt kultur i äldreomsorgen, något Karolina såg som viktigt. Hon har också sökt utbyte med REKO Halmstad och tidigare REKO-representant i Falkenberg för att skaffa sig en bild av situationen.

Laholm har ett sparbetning som bl a innebär att den förebyggande hälsoenheten läggs ner. Eftersom REKO-representanten arbetar där finns det frågetecknen gällande detta inför nästa år.

Halmstad berättade om sin livaktiga verksamhet, där man bl a kopplar arbetet med funkisfestivalen till kultur för äldre. Vinnaren av senaste festivalen fick göra en mycket uppskattad turné i Halmstads äldreomsorg tillsammans med en erfaren musiker från bildningsförbundets utbud.

Man ordnade också mobila konstvisningar utifrån en idé från en guide på Mjällby konstmuseum. Två guider turades om att åka runt och visa 3-4 verk gjorda av Halmstadgruppen och höll även föreläsningar som fokuserade på Halmstadgruppen med tillhörande bildspel. Visningarna blev mycket uppskattade och väckte många minnen och anekdoter om konstnärerna och Halmstad.

I samverkan med bildningsförbundet genomförde man också för sextonde sommaren i rad en turné med unga musiker som spelade på samtliga enheter.

Detta görs i en beprövad form där kostnaderna delas mellan kommunen och den subventionspott som är tillgänglig utifrån den regionala överenskommelsen. Stor glädje för seniorerna med besök av dessa begåvade ungdomar och en enormt utvecklande upplevelse för ungdomarna som ofta kommer från kulturskolan eller fri musikverksamhet.

Halmstads insatser blir inspirerande för övriga kommuner och efter mötet fick alla en samlad beskrivning satsningarna.

Det här utbytet är en av poängerna med den regionala samverkan. Vi sprider goda exempel och erfarenheter och stärker arbetet med kultur i äldreomsorgen.

ETT NYHETSREVISOR GAVS ut som bl a innehöll en intervju med Falkenbergs nya kulturchef. Även en intervju med professor Gunnar Bjursell, i samband med att han föreläste på Halmstads stadsbibliotek om musikens betydelse för hälsan, inte minst för äldre. Hugo Tham bidrog med en artikel om dansens möjligheter i demensvården. Det fanns också en stor artikel om arbetet med en ny musikteater för äldreomsorg och föreningsliv, "Killen som ramlade ner från himlen". En verklighetsbaserad berättelse om händelser i Halmstad och Halland under andra världskriget. I Nyhetsbrevet fick Martin Odd en möjlighet att framföra några ord inför sin pensionering och vi kunde även presentera Emelie Olofsson som tar över arbetet som utvecklare för kultur för äldre.



Martin Odd och Gunnar Bjursell i samspråk. Foto: Mymmel Blomberg



Henrik och Alexandra Murdock på scenen.

Foto: Mymmel Blomberg.

KULTUR SOM MINNESVÄCKARE. Musikteaterföreställningen "Killen som ramlade ner från himlen" är den åttonde föreställningen som vi sedan 2014 producerat i samverkan med kommunerna. Specialdesignade för äldreomsorg och föreningsliv, enormt uppskattade program med många hundra bokningar.

I samband med produktionen initierade vi en satsning för kultur som minnesväckare i det dagliga arbetet i äldreomsorgen. Till flera av de tidigare produktionerna har vi tillsammans med Karin Rydén, REKO-representant i Falkenberg, tagit fram minneshäften som anknyter till föreställningarnas tema. Till en föreställning om radiolyssnandet förr i tiden kunde det t ex vara bilder på Sigge Fürst eller på Ingemar Johansson, som blev världsmästare i tungviktsboxning juni 1959. Då lyssnade en miljon svenskar på radioreferatet från matchen, ett starkt minne för många. Flera hade skaffat sig den moderna produkten transistorradio som kommit 1958.

Syftet med minneshäftena är att de ska kunna användas av personalen som stöd för och inspiration till samtal med seniorerna. Man kan sitta med häftena innan föreställningen kommer på besök och även efteråt. Det kan bli samtal som väcker minnen och glädje hos seniorerna och ger kunskap till personalen och en utvecklad bild av "deras" äldre. Detta har visat sig fungera fint.

TILL DEN NYA föreställningen om andra världskriget planerar vi att ta fram ett häfte med bild och text om epoken med allt från ransoneringskuponger, flyglarm, mode, Per Albin Hansson och artister och bekanta händelser från epoken.

Då föreställningen kommer turnera i Halmstads äldreomsorg hösten 2024 har vi inlett en dialog med REKO Halmstad för att se om det går att ordna inspiration och utbildning för personalen om hur kultur, bilder och musik kan användas som minnesväckare med hjälp av sådant minneshäfte.

Vi tänker att satsningen skulle kunna heta: -Tack för att ni hjälper mig att komma ihåg.

Detta är ord från en äldre man i samband med en av våra föreställningar.

I NOVEMBER DELTOG Emelie Olofsson från bildningsförbundet i årlig konferens som anordnas av nätverket för kultur och hälsa i Sverige. Nätverket har funnits sedan 1999 och är ett viktigt forum där yrkesverksamma stärks genom utbyte av kunskaper och erfarenheter. God samverkan som inspirerar till utveckling! Syftet med nätverket är att öka kunskapen om vad kultur och hälsa-insatser kan innebära för enskilda människor och samhället i stort.

Årets tema var insatser riktat till vårdpersonal och äldre. Aktuell forskning kring aktiviteters roll och betydelse för hälsa hos den äldre människan presenterades. Goda exempel på hur man genom kultur kan stärka det friska, stödja social delaktighet och minska den ofrivilliga ensamheten lyftes.

Vi behöver hitta ett gemensamt språk mellan vård och kultur och det konstaterades att kultur och hälsa-området tycks passa väl in i det växande omställningsarbetet inom sjukvården, kallat "god och nära vård".

När det gäller tillgänglighet underströks vikten av strategier och målformuleringar i styrdokument. Det blev återigen tydligt att Halland, i och med den regionala överenskommelsen för att säkerställa kultur för äldre i länet, ligger i framkant.

Även om det ser väldigt olika ut runtom i landet finns det på många håll farhågor gällande okunskap och minskade resurser både i vården och inom kulturen. God samverkan, att synliggöra evidens och förankra både regionalt och nationellt är av stor vikt.

Kultur och hälsa

Ur Överenskommelse med Region Halland

Kultur och hälsa

Hallands bildningsförbund ska i samarbete med Kultur i Halland och de halländska kommunerna utveckla konceptet Kultur som stöd för rehabilitering (KUR) och vara en samordnande och stödjande resurs för de kommuner som vill arbeta med KUR. Hallands bildningsförbund ska även vara en resurs för och del av Region Hallands utvecklingsarbete inom området Kultur och hälsa.

Hallands bildningsförbund har sedan 2019 varit drivande för att ta fram en modell för kultur som stöd för rehabilitering (KUR). En halländsk modell för KUR låg färdig 2020 och i sin kulturplan för 2021-2024 beskrev regionen sin vilja att i samverkan med kommunerna utveckla ett arbete med KUR. Man ville under planperioden genomföra pilotprojekt i en eller flera kommuner. Bildningsförbundet tillfrågades om ett uppdrag att ta rollen som regional samordnare för insatserna. Det praktiska arbetet fick dock invänta pandemins avklingande.

TILLSAMMANS MED VÅR samverkansperson på kultur- och skolförvaltningen, Maria Ehrenberg, har vi sedan kunnat genomföra tre grupper i Laholm och en grupp i Halmstad. Detta gjordes i samverkan med KAA, kommunernas aktivitetsansvar. Här finns personer upp till 20 år där de flesta inte kunnat slutföra sin skolgång. Här finns också ofta hemmasittare och personer med olika svårigheter. KAA konstaterade att man genom KUR kunde se påtaglig utveckling och stegförflyttningar för deltagarna. KAA Halmstad bekräftade detta i sin utvärdering. Handledare som följt flera av deltagarna sedan grundskolan var mycket häpnad över utvecklingen där de kunde se helt nya sidor hos deltagarna.

DIALOGEN MED SJUKVÅRDEN ledde till att tre vårdcentraler i Laholm under hösten förklarade att de såg KUR som intressant resurs och var redo att skicka deltagare.

DEN PRAKTISKA INSATSEN fick dock avbrytas sedan nämnden för regionens kultur- och skolförvaltning i december tog beslut att avbryta detta uppdrag till bildningsförbundet. Man ville i stället ”ta in” arbetet i den egna förvaltningen och satsa på att återuppta dialogen med sjukvårdsledningen, som inte sett KUR som intressant med hänvisning till saknad evidens. Under 2023 publicerades dock en ny svensk studie om KUR som bekräftar de positiva resultat som beskrivs i den omfattande forskningen om sambandet mellan kultur och hälsa. WHO gav 2019 ut den hittills största forsknings-sammanställningen över området. Utifrån tusentals studier sammanfattar man resultaten som säger att kultur kan vara:

- förebyggande för att bevara hälsa
- ett hinder mot ohälsa
- en resurs i hanterandet av uppkommen ohälsa

Detta är resultat vi även kunnat se i våra försöksgrupper och i arbetet med KUR.

ÖKA KUNSKAPEN OM kulturens betydelse för hälsan! Martin Odd från bildningsförbundet och Elvira Roslund Gustavsson, konstnärlig ledare för gamla krukmakeriet i Laholm, konstpedagog och konstnär, föreläste i oktober på stadsbiblioteket i Halmstad. Ämnet var kultur som resurs för hälsan med särskild inriktning på kultur som stöd för rehabilitering och kultur i äldreomsorgen. Elvira har varit KUR-ledare vid nästan alla grupper i Halland. Programmet avslutades med en provvisning av den nya musikteaterföreställningen ”Killen som ramlade ner från himlen” med Henrik och Alexandra Murdock.

Kulturförmedling och Musikstunder i demensvården

Ur Överenskommelse med Region Halland

Förmedling av kulturutbud till kommunal omsorgsverksamhet och föreningsliv
Hallands bildningsförbund ska förmedla kulturprogram till kommunal omsorgsverksamhet och föreningsliv med spridning i hela Halland. Det subventionerade kulturutbud som förmedlas ska uppfylla de villkor som anges för regionalt subventionerat kulturutbud i Överenskommelse om regional samverkan gällande kultur för äldre.



Charlotta Magnusson,
kulturförmedlare



Jörgen Magnusson,
musiker

Det har varit ett fint kulturår i Halland, vi har ett brett utbud av fantastiska artister som verkligen känner vår publik och sprider oerhörd glädje.

Men det finns en tydlig trend av högre kostnader för bokarna, som inte fylls på i motsvarande grad i deras plånböcker. För att vår statistik ska vara relevant går det inte att jämföra med de senaste åren utan vi får gå tillbaks till 2019, det senaste "normalåret".

Förmedlade bokningar år	2023	2019
Föreningsliv	530	525
Kommunal omsorg	728	873
Totalt:	1 258	1 398
Snittpris per bokning:	2 735 kr	2 279 kr
Resekostnad snitt/ bokning:	214 kr	184 kr

UNDER 2023 HAR vi producerat Kulturutbudskatalogen, som går ut till våra beställare. Vi har en levande hemsida som uppdateras med nyheter under året.

I NOVEMBER HÖLLS den årliga utbudsdagen på Varbergs teater, en tradition som startades 2008. Här presenterades smakprov på tio akter inför kommande års utbud. Publiken bestod som vanligt av representanter för alla de som



Kulturutbudskatalogen år 2023. Foto: Charlotta Magnusson

kommun. Nämnda kommuner har inte bokat på flera år, p g a dålig ekonomi. Kategorin dementa har därför inte fått någon specifik underhållning. Vi hoppas att gratisspelningarna ger effekt och att Laholm samt Hylte börjar boka igen under 2024. Normalt sett har priset för en musikstund varit 1 600 kronor.

Så här fördelar sig musikstunderna under 2023:

Kungsbacka	78	alla med subvention på 600 kronor
Falkenberg	50	1 spelning med subvention 800 kronor, 1 gratis spelning
Halmstad	31	21 spelningar med subvention på 800 kronor
Varberg	16	alla med subvention på 800 kronor
Hylte	14	12 var gratis spelningar
Laholm	4	samtliga gratis spelningar

bokar program genom Hallands bildningsförbund. Många i publiken tycker att detta är en av årets bästa dagar. Cirka 160 entusiastiska i salongen fick även via enkät ange vilka akter de ansåg passade bäst i vårt utbud. Man fick kryssa för hur många man ville och det visade sig att vi i dialog med REKO-gruppen kunde notera att samtliga program befanns lämpliga för utbudet.

FÖR MÄNNISKOR MED demensproblematik är tillgången till kulturutövande ofta begränsat. I sina musikstunder förenar Jörgen Magnusson underhållning med terapi, samt uppmuntrar till allsång i melodier som är välkända för deltagarna. Sångerna leder ofta till samtal, kring textämne, tidsepoker, personer och fenomen. Inte så sällan träder personliga minnen och betraktelser fram från gruppens deltagare. Musiken väcker på så sätt en slumrande hjärna och vitaliserar på ett annat sätt än försök att nå fram med enbart ord och samtal.

ANTALET MUSIKSTUNDER I demensvården under 2023 har varit ganska exakt lika många som under 2022. Ingen ökning som vi hoppats på. Musikstundernas fördelning på de olika kommunerna har varit densamma 2023 som 2022, med ett undantag. Falkenberg som hade 74 bokningar 2022 har tappat 24 bokningar under 2023. Tappet kan i stort sett förklaras med indragning av kulturpengar till dagomsorgerna i kommunen. Indragningarna verkställdes i maj 2023.

FÖR ATT FÅ fart på bokningarna, så har Jörgen erbjudit och genomfört gratis musikstunder (prova på) i Hylte samt Laholms

Teaterverksamhet

Ur Överenskommelse med Region Halland

Utvecklingsstöd till föreningsdrivna teaterföreningar

Hallands bildningsförbund ska erbjuda stöd till föreningsdrivna scenkonstaktörer i hela Halland, med fokus på teaterområdet, och skapa möjligheter till möten mellan professionella och amatörer.



Ika Nord,
teaterkonsulent

En nationell amatörteaterfestival var ett av de större uppdrag som genomfördes 2023. Festivalen arrangerades av HBF på uppdrag av ATR. HBF arrangerade spelscener, teknik, boende, mat och samkväm.

I SAMBAND MED denna festival inbjöds samtliga amatörer i Halland att kostnadsfritt ta del av alla föreställningar samt följande möjligheter till förkovran i form av workshops. Alla som ville fick möjlighet att välja och delta i två workshops.

Sång med Pia Olby, lektor i sånggestaltning vid Stockholms Konstnärliga Högskola. ”Vi utforskar gränserna för vad vi törs.”

Smink o Mask med Tiina Bengtsson, frilans inom teater, film, tv och revy. ”Vanligt scensmink, sätta på en peruk så den sitter, göra kvinna till man...” Kursen utformades efter gruppdeltagarnas egna önskemål.

Stage Fight med Linnea Ytterlid, dramapedagog, Kulturskolan Halmstad. ”På ett säkert sätt lär vi oss grunderna i stagefighting och skapar egna slagsmålsscener.” Från 12 år.

Teater med Agnetha Andersson & Andreas Andersen, skådespelare och teaterpedagoger Falkenbergs Teater. ”Teaterövningar som utvecklar fantasi och koncentration och som stärker rösten. Att förstå och gestalta en text, improvisera, och lyssna på varandra.” Workshopen riktade sig främst till barn och unga.

Dockteater med Annette Cegrell Sköld & Kate Thorlid, figur & dockteaterpedagoger, UNIMA (Union Internationale de la Marionnette). ”Kasperdockans historia, att tillverka enkla figurer och skapa korta scener på ett roligt och lättamt sätt.”

Scenkonst i ord o bild med Anna-Karin Waldemarsson. Praktisk workshop med kombination av Tableaux Vivants och textkommentarer.

Röst o Gestaltning med Robert Jakobsson, skådespelare, Teater Albatross. Röstarbete huvudsakligen i grupp. ”Vi övar tillsammans på att våga höras”. Alla åldrar.



Halländska teaterdagen, Teatergruppen Stjärnan ger Trettondagsafton. Foto: Ika Nord.

atr
FESTIVALEN
28-30 APRIL 2023
HALMSTAD

FÖRESTÄLLNINGAR
TEATERSAMTAL
WORKSHOPS

WWW.ATR.NU

Hallands bildningsförbund



Ljus och Dekor Studiebesök på Ljus & Dekor.

Röst/Regi/Text med Örjan Herlitz.

EN HALLÄNSK TEATERDAG genomfördes efter att alla tillresta grupper åkt hem. Samtliga länets grupper var inbjudna att spela en föreställning eller en del därav.

Det blev revy, Shakespeare, science fiction m.m.

Det hela blev så lyckat att det bestämdes, att denna regionala scenkonstdag skall få en fortsättning 2024. Arbetet med detta påbörjades 2023. I år kommer även Teater Halland att vara med under en dag med samtal och workshops kring skådespeleri, regi, teknik, marknadsföring, publikarbete, kostym, rekvisita m.m.

GÄSTSPEL FRÅN UKRAINA. Amatörteaterns Riksförbund (ATR), kunde år 2022, med stöd av HBF, förlägga

sin årliga nationella festival till Halmstad. Man ville att festivalen skulle präglas av barn- och ungdomsteater och utlysningen om festivalen nådde ända till Ukraina. Nataliia Shapovalova, lärare vid Creative School What If i Lviv, skickade in en liten föreställningsfilm till urvalsjuryn *"The places of lucky people"*. ATR hade ingen möjlighet att göra något för att dem, men HBF lyckades genom bl.a. stöd från Sparbanksstiftelsen Kronan möjliggöra gästspelet och resan hit. Med en ensemble där ingen var äldre än 15 genomfördes föreställningar och gruppen tog också del av flera workshops. Mycket god kontakt uppstod mellan barnen från Ukraina och Hallarnas Skådespelarlags unga teatergrupp Hydra och idén föddes om att göra en föreställning ihop. Arbetet pågår nu med att skapa förutsättningar för de två unga ensembleerna att arbeta ihop sig och sedan göra en föreställning tillsammans. På var sitt håll arbetar man nu fram material. I Ukraina mer fysiskt, musikaliskt och här mer textbaserat. I maj månad hoppas vi att det skall gå att se resultatet.

HISTORISK CATWALK. I samband med firandet av Föreningen Gamla Halmstads hundraårsjubileum och inflyttning i lokalerna på Halmstad slott, genomfördes en Catwalk med kostymer från 1600-talet med mannekänger ur amatörteaterföreningar och teatergruppen Stjärnan och med Ika Nord som konferencier.

ÄNTLIGEN ÄR DRÖMMEN om ett regionalt kostymförråd verklighet! Det har tagit en hel del tid och arbete att få Kostymmeriet, inordnat i den gamla tvättstugan på Frögatan 10 i Halmstad, att bli praktiskt fungerande. Detta har skett med stor



Före: en sliten tvättstuga --- och --- Efter: ett praktiskt arbetsrum.

Foto: Ika Nord.

hjälp av (de i Slottsspelet medverkande) Niclas Frisell med familj. Kortfattat har följande skett: Fyra tvättmaskiner har skänkts bort. Asbestväggar har monterats ned och sanerats, elektriciteten säkrats, vatten stängts av men behållits för en tvättmaskin. Den antika centrifugen skulle dock blivit för kostsam att flytta, så istället har de återbrukade arbetsborden placerats så att den inte stjälar någon plats. En väggfast bänk har bytt rum, en monumental mangel har migrerat, fyra hyllsystem har satts upp, fem långa, grova och stabila väggfasta men rullande garderobklädställningar (som ursprungligen kommer från Folkparken och nu senast ”bott” på Kajskjulet) har flyttat in och bär praktiskt upp hur mycket som helst. Och så har kläder och tyger tvättats, sorterats, lagats, hängts in och placerats i märkta plastlådor. Vilken skatt! Kostymriet är nu ett fungerande kostymbibliotek!

OLIKA STÖDINSATSER AV TEATERKONSULENTEN:

Rörelse/regi/kostym

Mass for Peace av Karl Jenkins med kören Vox Humana, Varberg

Scenografi o Rekvisita

Mord på Wapnö

Koreografi

Tingeling och sagornas väktare, Hallarnas skådespelarlag

Kackel i grönsakslandet, Maskrosteatern.

Registöd

Pettson och Findus får Julbesök, Maskrosteatern, Falkenberg

Kostym

Ruskaby skola, Hallarnas skådespelarlag

Hamlet, Hallarnas ungdomsteatertrupp Hydra

Trettondagsafton, Kulturskolan Halmstad

Hamlet, Kulturskolan Halmstad

Herregården Ransberg, Hembygdsrörelsens berättarteater

Hotellmordet 1910, Kulturföreningen Fenix i Laholm

Arkeologidagarna, Laholm

Killen som ramlade ner från himmelen, Kultur för äldre, HBF.

Föreläsningar

Om teater och kroppsspråk för ABF

Om Slottsspelet för Rotary

Investering

En körgradäng



Mycket tack vare hårt arbetande far och son Frisell. Foto: Ika Nord.



Kostymprovning inför Hamlet. Foto: Ika

Halländska Överenskommelsen

Samordning av samarbetet mellan Region Halland och ideburen sektor

Den Halländska överenskommelsen tecknades 2019 mellan Region Halland och organisationer inom idéburen sektor i Halland (RS180346). Hallands bildningsförbund ska samordna och processleda arbetet utifrån Den Halländska överenskommelsen och dess handlingsplan. Finansiering av denna del av överenskommelsen fördelas mellan Regionkontoret och förvaltningen Kultur och skola. Regionkontorets medfinansiering rekvideras årligen via avdelningen för hållbarhet.



Rebecca Nordström,
processledare

Under 2023 fokuserades arbetet på förutsättningar för det ideella engagemanget. Barn och ungas idéer om engagemang verkade som en viktig utgångspunkt för perspektiv på ett långsiktigt och kraftfullt föreningsliv.

BARN OCH UNGA är ofta skickliga på att hålla fokus på det som är föreningarnas kärna och förlorar sig sällan i betungande formalia- och formfrågor. Deras funderingar och erfarenheter kan visa åt vilka håll som föreningslivet kan komma att utvecklas i. Det är trots allt i ung ålder som framtidens demokrater formas och utgör starten på ett livslångt engagemang. Vinklingen fick på så sätt två värden – spaning mot framtidens föreningsform och inspiration för föreningars återväxt. Vidare har mycket arbete ägnats åt att synliggöra verktyg, strukturer och goda exempel som stärker förutsättningarna för långsiktighet.

DIALOGER OCH KONFERENSER. De barn- och ungdomsorganisationer som er-

håller ekonomiskt stöd från Region Hallands driftsnämnd kultur och skola bjöds in till dialog om deras förutsättningar, nuläge och önskat läge. Deras erfarenheter och tankar lyftes sedan vidare till ett framtidsforum på temat "Framtidens föreningsliv". Där diskuterades även trender som på ett eller annat sätt påverkar organiserat engagemang. Samverkanskonferensen byggde vidare på diskussionerna om hur ett förändrat engagemang i samhället kan påverka såväl idéburen som offentlig sektor. Jonas Nordling bjöds in som gäst för att ge en beskrivning om hur fackföreningsrörelsen utvecklats i relation till trenderna röst/service och vald/betald, samt hur det påverkat förutsättningarna för engagemang och samhället i stort.

INITIATIV. Den 15 februari hölls en utbildningsdag om Idéburet Offentligt partnerskap (IOP) och upphandling för idéburna,



Jonas Nordling pratar om förutsättningar för föreningsengagemang på Samverkanskonferensen i Varbergs Folkets Hus. Foto: Rebecca Nordström

som är två olika finansieringsmodeller som används allt oftare i landet men som inte fått genomslag i Halland. Utbildningen riktade sig till idéburna tjänstepersoner och styrelser, politiker och tjänstepersoner inom offentlig sektor. Utbildningen lockade även deltagare från kommunerna. Det är glädjande och visar att även kommunerna är intresserade av att arbeta med idéburna organisationer på strategisk nivå.

ANSÖKAN OM SAMVERKAN kring psykisk hälsa har lämnats in. Förslaget om samverkan kallas ”Hälsa i ett sammanhang” och utgår från att offentlig sektor och andra aktörer dagligen möter personer med psykiska besvär, men som inte är föremål för vare sig diagnos eller medicinsk behandling. Genom att dessa personer får hjälp och stöd att lotsas in i föreningslivet får individen tillgång till ett sammanhang där individens egna intressen står i centrum. Ett sammanhang som upplevs både meningsfullt och begripligt har visat sig vara väldigt framgångsrikt för en god folkhälsa och beskrivs väl i Antonovskys teori om KASAM. Förslaget visar även på hur idéburna organisationers mångfald kan underlätta i regionens förebyggande och främjande arbete, eftersom sektorn som helhet kan erbjuda individanpassade insatser på ett stort och omfattande samhällsproblem. Ansökan är under beredning.



Framtidskonferensen. Rebecca och Anders T Carlsson, Region Halland, (t.h) samtalar med Anna Haglund, Niclas Lingmén och Cornelis Marsico om Framtidens föreningsliv. Foto: Kristina Hallén Flaa

UNDER ÅRET HAR två initiativ för att synliggöra idéburen sektor i Halland tagits fram: den ”Idéburna kartan” och ”Föreningar som växer”. Initiativen syftar till att synliggöra och vidga kunskapen om idéburen sektor, dess bredd, utveckling och potential.

Parterna i den Halländska Överenskommelsen är:

- | | |
|---|-------------------------------------|
| ABF Halland | Medborgarskolan Väst |
| Arkiv Halland | Neuro Halland |
| Astma-Allergi Halland | Neuro Halmstad |
| Autism Halland | Osteoporosföreningen Halland |
| Blodcancerföreningen Halland | PRO Halland |
| Bröstcancerföreningen Halland | Psoriasisförbundet Halland |
| DHR Region Halland | RBU Halland |
| Diabetesföreningen Halmstad-Hylte-Laholm | Region Halland |
| Epilepsiföreningen Halland | Reumatikerdistriktet Halland |
| Fibromyalgidistriktet Halland | RF-SISU Halland |
| Västra Folkets hus och park regionen | Riksteatern Halland |
| Folkuniversitetet – Stiftelsen kursverksamheten vid Lunds universitet | Rädda Barnen Halland |
| Föreningen Norden Halland | Rädda Barnen Halmstad, Hylte Laholm |
| GynCancerFöreningen Halland | Röda Korset Halmstad |
| Hallands bildningsförbund | Röda Korset Region syd |
| Hallands Parasportförbund | Samordningsförbundet i Halland |
| Högskolan i Halmstad | Sensus Västra Sverige |
| Hallands Stamningsförening | Synskadades Riksförbund Halland |
| Hela Sverige ska Leva Halland | Studieförbundet |
| Konstfrämjandeföreningen i Halland | Studieförbundet Vuxenskolan |
| Lokalt Ledd Utveckling Halland | Sverok Väst |
| Länsförbundet Hallands 4H | Unga funkisar |
| | Ångestförbundet Halland |

SLUTORD

För folkbildningen i Sverige var 2023 inget bra år. Riksdagen beslutade att minska bidragen till studieförbunden med en tredjedel och för folkhögskolorna återställdes endast 100 av de 500 miljoner kronor som tidigare tagits bort. Samtidigt pågår omställningar av former och kriterier för statsbidragen för både folkhögskolor och studieförbund. För studieförbunden sker omställningen till lägre statsbidrag samtidigt som omställningen till nya bidragsformer med allt vad det innebär. Trots detta fortsätter våra bådahalländska folkhögskolor utvecklas och studieförbunden i Halland genomförde 3 500 studiecirklar med nästan 23 000 deltagare och mer än 3 700 kulturprogram med över en kvarts miljon deltagare.

I slutet av förra året fick vi besked att regionen ville att vi skulle avsluta vårt arbete med att utveckla kulturunderstödd rehabilitering (KUR) som vi arbetet tillsammans med några kommuner och några vårdcentraler med. Det innebär en besvikelse eftersom vi glädde oss åt den positiva betydelse detta visade sig ha för ungdomar som annars haft ont om sociala glädjejämnar. Men vi har stor respekt för vår roll i samverkan med Region Halland. De uppdrag som de vill att vi ska arbeta med kan de också återta. Vi kan också konstatera att den långsiktiga samverkan fortsätter att utvecklas.

Vi vill tacka Region Halland, organisationer, föreningar och kulturarbetare/konstnärer för det förtroendefulla samarbete som på olika sätt fortgått under verksamhetsåret. Styrelsen riktar också ett varmt tack till våra anställda som med såväl kompetens som stort engagemang tagit sig an sina olika uppgifter.

Vårt samhälle präglas allt mer av polariseringar och klyftor. Information finns i överskott men vi har ofta goda grunder att misstro stora delar av den information som når oss. Det blir allt svårare att skilja på vad som är trovärdigt, sant eller rena falskari. I våra ögon är folkbildning och folkbildningens villkor av största vikt för alla som vill hålla samman samhället med alla dess individer och bygga den processen på upplysta medborgare som vill och kan vara delaktiga i samhällslivets gemensamma processer.

Våra hittills 97 år av folkbildningsfrämjande har varit väldigt framgångsrika. När vi just nu upplever tunga motgångar kan det vara trösterikt att konstatera att motgångar har vi haft förr - och alltid kunnat medverka till att vända tillbaka utveckling till något gott. Med det konstaterandet överlämnar vi vår berättelse till årsmötet.

Elektroniskt signerat av styrelsen mars 2024

Anna-Karin Sjöström

Björn Johansson

Bo Westman

Charlotta Magnusson

Joachim Lindqvist

Kristina Hallén Flaa

Nanna Nilsson

Sandra Hidgård

Sven-Anders Svensson

Och här blev det plats för fler bilder från Kulturarvsfestivalen som hölls på Hallandsgården den 13 maj.

För samtliga foton står Kerstin Nordholm.





**Hallands
bildningsförbund**

Omslagsfoto: Kaparen från Onsala (Kjell-Åke Rinnarv) underhöll barnen på Kulturarvsfestivalen, Hallandsgården Halmstad. Foto: Kerstin Nordholm